برمجهٔ الانترنث بامنندام لغهٔ جاها



مؤسسة الوراق

بسو الله الرحمن الرحيم "وما أوتيتم من العلم الا قليلا"

برمجة الأنترنيت بأستنداء لغة جافا

برمجة الأنترنت باستخدام لغة جاها Internet Programming Using JAVA

BIRCIOTHECA ALEXANDRINA TIPE TO THE STREET T

الدكتور

جنان عبد الوهاب فيضي، Dr. Jinan A. W. FAIDHI Ph D, MBCS, VMACM Associate Professor Dr. Sabah M.A. MOHAMAD
Ph D, MBCS, MIEE, VMACM
Associate Professor. Chairman

4 1999

مؤسسة الدوراق عمان - الأردن

, قم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية 1999/7/7 ..

رقم التصنيف

المؤلف ومن هو في حكمه : صباح محمد أمين محمد الخياط

جنان عبد الوهاب فيضي

بربحة الانترنت باستحدام لغة جافا عنوان المستف

: عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع بيانات النشر

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق النشر والتأليف محفوظة للناشر

مؤسسة الوراق للخدمات الحديثة شارع الجامعة الأردنية-عمارة العساف - مقابل كلية الزراعة -ص ب ١٥٢٧ عمان ١١٩٥٣ الأردن تلفاكس ٥٣٣٧٧٩٨

مهدمة الكتاب

بحمد الله تم إنجاز كتابنا المنهجي الموسوم " برعجة الانترنيت باستخدام لغة جافا " ، حيث كان حصيلة خبرة تختصية وتدريسية بالإضافة الى خبرة بحثية في مواضيع هندمسية البرانجيسات وتصميم اللغات . واخيراً وطاجة العديد من الجامعات والمؤسسات الأكاديمية والشركات لكتاب منهجي وتدريبي يقطي أحد اهم المسارات التطورية في علم الحاسوب وباللمات فيما يتعلق ببرمجية شبكة الانترنيت التي أصبحت أحد المرافئ الحساسة في التطور العام لأي مؤسسية او فسرد لمسا تزوده من معرفة وأساليب تخاطب مع بقية المؤسسات والأفراد المتشرين علسي عصوم الكرة الأرضية فان هذا الكتاب جاء ليلمي هذا الطموح وليضع المدعاتم الاساسية لبرمجيسة الاسترنيت منطلقين من استعراض مستلزمات برمجة هذه الشبكة الاساسية ابتداً مسين اللغية الارشيادية (HTML) وكذلك استخدام نصوص لفة جافا (Java) واخسيراً تعمسق المؤلفين باستعراض كل جوالب اللغة الاساسية في برمجة الانترنيت وهي لفة جافا (Java) وبشسكل ركز على الأوجه الحديثة التي جاءت بها هذه اللغة من أساليب تخاطب حديثة وأسساليب بنساء وركز على الأوجه الحديثة المرئية (Visual Programming) التي تعبر عنها جافا من خسلال برمجي يعتمد على البرمجة المرئية (Applets) التي تعبر عنها جافا من خسلال تصميم الوحدات التفاعلية المورفة بالابليت (Applets) .

إن لفة جافا أصبحت في العديد من الجامعات الرصينة الغربية هي نفسة البرمجسة الاولى والرئيسية واعتبرت بنظر الكثير الباحثين والمبرمجين هي اللغة التي سوف تستخدم لبرمجسة نظرم الالفية الثالثة ، وانطلاقاً من فلسفة جامعة العلوم التطبيقية فان تدريس كسل مسا هسو حديست وتطبيقي هام للصناعة البرمجية لا بد آن يكون ضمن مناهجها ، ولذا جاء هذا الكتاب منسسجماً مع هذه الفلسفة ولكي يكون منهجياً لمساق البرمجسة الموجهسة للكيانسات (OOP) ملهساً لطموحات هذه الثورة البرمجية الحديثة .

أن نسخة جافا المستخدمة في هذا الكتاب هي لفسة جافسا القياسسية (Java 1.1) المستخدمة من قبل كل الشوكات المصنعة لمترجمات لهة جافا ، ولقد تم اختيار كسل البرانجيسات المذكورة في هذا الكتاب في محتبرات القسم التدريسية ونشكر العديد من الاخوة المذيسين قساهوا بمساعدتنا في إتمام هذه الاختيارات وبالذات الاخوة : أيمن الشيشاني و عمر شحاده ، وكذلسلك نشكر مؤسسة الوراق لأخراج هذا الكتاب بالسرعة الممكنة.

واخيراً فأن المؤلفين يعتبرون هذا الكتاب نواة لتدريس العديد من المسساقات المنهجيسة المعروفة مثل هندسة البراعميات وتصميم وبناء اللغات والبرمجة الموجهة للكيانسات بالاضافسة الى كونه مادة للمشاريع البرعمية الحديثة ومنهج مناسب للدورات التدريبية في مجال برمجة الانسترنيت واستخدام لفة جافى .

ومن الله التوفيق

المؤلفين

		الفصل الاول :- قميئة التعامل مع لفة جافا :
11		١,١ الأسس التصميمية للغة جافــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 £	****	١,٢ معمارية لغة جافسا
17	*******	۱٫۳ مکونات برامج جافا
40	جافا	١,٤ اساسيات لغة الارشاد المساندة للغة -
	لارشادية:	الفصل الثاني :- ايعازات نصوص جافا المرافقة للغة الا
**		۲,۱ غهيد
71		۲,۲ اساسیات نصوص جافا
		الفصل الثالث :- ثلاثة طرق للتفاعل مع جافا :
75		٣,١ التفاعل عن طويق الادخال والاخراج
٧1	***************************************	٣,٢ التفاعل عن طويق النوافذ
٧٦	***************************************	٣,٣ التفاعل بالاعتماد على الابليت
		الفصل الرابع :- تركيبة برامجيات جافا :
۸٧		٤,١ مكونات تركيبة جافا الاساسية
94		٢, ٤ العبارات الرئيسية للغة جافا
1.1	***************************************	٣, ٤ تركيبة أدوات التفاعل مع المستفيد
1 • ٢	*******	٤,٤ كيسات التفاعل
1 + £	*********	٣,٤,١ نوافذ التفاعل
1.0		٣.٤.٢ قوالم الحيادات

1.7	*************	٣,٤,٣ حقول الكتابة			
١٠٧	ات	٣,٤,٤ مربعات الاختيار			
1.4	النازلة	۵,۶٫۵ قوائم الحیارات ا			
1.9	٣,٤,٦ قوائم ذات مولقة مضيته				
11.	ت	٤. ٣,٤,٧ ادارة الفعاليات			
		الفصل الحامس :- ادارة الفعاليات المترامنة :			
110	١,٥ مفهوم خيوط التعاون المتزامنة				
11.	٧,٥ اجراءات اخرى للتحكم بالخيوط التنفيذية				
177	٣,٥ التنفيذ المتعدد للخيوط التنفيذية				
	: Ú i	الفصل السادس: - هياكل البيانات باستخدام ج			
140		٦,١ اساسيات هياكل البيانات في جافا			
177	٢,٢ هياكل البيانات الخطية				
124	***************************************	٣,٣ هياكل الميانات اللاخطية			
	، الويب	الفصل السابع :- التعامل مع الحركة في صفحات			
101	****************	٧-١التعامل مع الضور المتحركة			
17.	*************	٧,١ الحركة باستخدام التنقيط			
177	***************************************	٧,٢ الحوكة باستخدام الخطوط			
174	***************************************	٧,٣ الحركة باستخدام الحروف			
170	••• ••••••	٧,٤ الحركة باستخدام الارقام			
174		المصادر والم اجع			

الفدل الأول تصيئة التعامل مع لغة جافا

الغطل الأول

تميئة التعامل مع لغة جافا

1-1 الأسس التصميمية للغة جافا:

لفة جافا صممت لكي تكون نافذة المستقبل لدخول الألفية الثالثة ، حيث استخدمت فيها كل الأدوات البرمجية الملائمة للتطور البرمجي بالإضافسة إلى أساسسيات وأدوات البرعجسة التقليمية. تم تطوير هذه اللغة من قبل فريق برمجي من شركة مايكروسستمز (Systems (Systems) بقيادة جيمز كوزلنك (James Gosting) في عام 1991 حيست أسميست في المبداية بلغة أوك (Oak) وبعدها أعيد تسميتها بدألفا (Alpha) وبعد إضافة تطويسسرات أخرى إليها أعيد تسميتها كذلك إلى بينا (Beta) وأخيرا وبعد إضافة التطسورات الأخسرى سميت بجافا (Java) ، ولقد تم تطوير هذه اللغة لتحقيق الأهداف التالية :—

1_ لغة بسيطة (Simple) :

ألها لغة بسيطة سهلة الاستخدام ويمكن بناء براعجها بوضوح وبخطوات سمهلة ، هو لبس حلم يصعب تحقيقه، فإذا كانت القطع البرعجية المستخدمة واضحة ويمكن تركيبها الواحدة بالأخرى بسهولة بالإضافة أن كل قطعة يمكن ترث صفات من القطع التي تنتمي إليها (Inheritance) فأن كل ذلسك يمكن أن يصنع اللبنات الأساسية لبرعجة بسيطة واضحة .

2_ البرامج قابلة للتطوير (Extensible) :

من الضروري أن يتم تطوير البراعيات بسهولة كلما دعت الحاجة لذلك ، وذلك من خلال سهولة فهم القطع البرعمية وسهولة ترابطها وكذلك سهولة تعميمها من خلال البناء على ما تم ميرائه من قطع برعمية سابقة والإضافـــة إليها.

3_ لغة تناسب التخاطب من خلال شبكات الحاسوب (Networks) :

أن أتساع شبكات الحواسيب في العالم ، أخذ يتطلب وجود لغات خاصسة يمكن أن يتخاطب بواسطتها مستخدمي هذه الشبكات بكل بساطة وسهولة, حيث أن طبيعة التخاطب تتطلب بالإضافة إلى تنوع أساليب التخاطب مسن نصوص وصور وأصوات وما شاكل ذلك من أوساط مختلفسة ، إلى وجسود أساليب برعجية كفوءة يمكن أن يتم فيها هذا التخاطب بدون تأخير أو عوائق تقطع أساليب الاتصال بين مستخدمي الشبكات ، ولغة جافا جاءت لتلسيي هذا الغرض حيث يكون الاتصال في الشبكات سهلاً وكفوءاً .

4_ الرامج بحب أن تكون قابلة للتنفيذ في أي نظام (Multi-Platform) :

ويقصد فيها إمكانية تنفيذ برامجيات حافا في أي نقطة من نقاط شبكة الحواسيب مسمهما المتحلف نظم التشميل في نقاط الشسبكة ، و Hardware وحيث أن مترجم لفة جافا يتح برنامجا وسطيا كامل يطلق عليه (Byte code) يمكن تنفيذه في أي نقطة من نقاط الشبكة مهما كانت معماريتها ونظام تشفيلها.

5_ برامج تستعمل لبناء صفحات تخاطب في شبكات الحاسوب (Web Pages Design) :

ويقصد بأن لفة جافا يمكنها أن تبرمج ما يطلب تخاطبه من خلال صفحسات الشبكة التي تسمى بصفحات الويب وذلك من خسلال استعمال تقنية استدعاءات مقاطع جافا (الابليت Applets) في داخسل برامسج اللغة الأساسية الأرشادية(HTML) لبناء البنى التحتية لصفحات الويب.

6_ برامجها بجب أن تبنى وفق أسس هندمة البرامجيات (Plug and Program) :

وهذا يعني بأن برامجيات لغة جافا يجب أن تدعم أسس البناء البرعجي المتقدم وبالذات ما يتعلق بأسس البرغجة الموجهة للكيانات (Object Oriented) البرغجة الموجهة للكيانات (Programming) البي تؤكد أن المقاطع البرعجية يجب أن تكون مستقلة ويمكن إعادة استخدام أي قطعة في أي برنامج جديد بالإضافة إلى إمكانية تطوير أي قطعة من خلال أرث صفات قطع برعجية سابقة والإضافة إلى المسها فقط.

7_ برامجها لها القابلية على بناء أطر تحاور بينية مع المستخدمين (User Interface): ويقصد به وجود أدوات يمكن استخدامها لبناء أطر التحاور مع المستفيد ومن خلال استخدام أدوات الرسم (Graphics) وحتى اعتماد أدوات المناخات المتعددة من صوت وصورة وأفلام فيديويسسة (Multimedia).
وحتى إمكانية بناء برمجيات الحقيقة المرئية (Visual Reality).

8_ برامجها يجب أن تكون لها قابلية التنفيذ المتوازي (Built -in Concurrency) .

أن أسلوب التخاطب المعتمد على استخدام رسسوم وأصسوات ونصسوص ونوافذ يجعل من الضرورة توفر أسلوب تنفيذ متوازي ، ولغة جافا يمكسن أن تؤمن مثل هذه الطريقة في التنفيذ من خسسلال تقنيسات تسسمى بساخيوط (Threads) أو باسلوب برمجي يعرف باسلوب تنفيذ المسهمات البرمجيسة

. (Event-Driven Programming or MultiThreading)

9_ برامجها لها مرافئ للتحاور مع البرامجيات المختلفة الاخرى (Port-Oriented):

وهذا يعني سهولة اتصال براعجات لغة جافا مع البراعجات الاخرى وبالذات مع الادوات البرعجية الاساسية التي تتعامل مع الصوت والصورة وغيرها مسئ الادوات ، ولغة جافا يمكنها الاتصال بكل هذه البراعجات الاساسسية مسن خلال اعتمادها سواقات التقنية المعروفة بـ (Active X) بالاضافسة إلى إمكانية اتصافا باللغات القياسية مثل لغة سي ولهسـة CGI ولفسة Pert

10_ برامجها يجب أن تكون أمينة في وسط التحاور الشبكي (Secure Programs):

أن أمنية التحاور البرمجي في وشط شبكي مفتوح للتحاور من قبل ملايسين
المستخدمين يعتبر مسألة هامة جدا ، ولقد أعطت لفة جافا اهتماماً خاصساً
فذه الصفة من خلال اعتمادها أساليب برمجية للرجوع للمعلومة في الذواكر
المتوفرة في الشبكة بطريقة واضحة ورصينة وتطلب هذا التخلص من تضيسة

المؤشرات (Pointers) التي كانت اللغات الاخرى تسمستخدمها والستي كانت نقطة الضعف الرئيسية في الحصول على المعلومات بطريقة غير مخولة . بالاضافة إلى صفات عديدة أساسية أخرى مثل قابلية جمع المسافات المبعثرة في الذاكرة (Garbage Collection) وإمكانية استخدامها في برمجة الاجمسهزة المتقولسة (Code) وغيرها من المميزات الاساسية الحاصة والعامة ، حيث شكلت كل هسدة الصفسات الحجر الاساس لاعتماد لغة جافة ليرمجة نظم الالفية المثافة من هذه العصر .

1-2 معمارية لغة جافا:

أن الأهداف التصميمية التي تم ادراجها في الفقرة أعلاه تفصح عن المكونات المعمارية للفة جافا، حث يمكن أن نوصف معمارية لفة جافا على ألها معالج لصفحات شبكات الويسسب. وهسادا يتطلب أن تكون للمعالج القلرة على استرجاع صفحات الويب (Retrieval) المكتوبة بلغسة (HTML) وكذلك معالجة الصفحات التي تحتوي مدخلات (Form) من خلال نوافلد نعية (Text Fields) أو كبسات (Buttons) أو كبسات (Buttons) أو كبسات (خلال ، وتحطف لفة جافا عن الطريقة التقليدية لمعالجة صفحات الويب في شبكة الانترنيت حيث أن كل الأوامر كانت تعالج بواسطة ايعازات موجودة في المبالج المركزي (Server) وليس مسي خلال الاعتماد الاكبر على أوامر موجودة في حاسبة المستفيد (Client) والتي هسسي أصسلا مكتوبة بلغات مختلفة مثل (PERL) و(CCL) وأن علم الاعتماد على أوامسر موجسودة في المبالج المركزي للشبكة ولذلك نتوقع مسع المعالج المركزي يعني تقليل الاتصالات بين المستفيد والمعالج المركزي للشبكة ولذلك نتوقع مسع المتخدام لفة جافا تحسن كبير في أسلوب النخاطب في شبكات الويب .

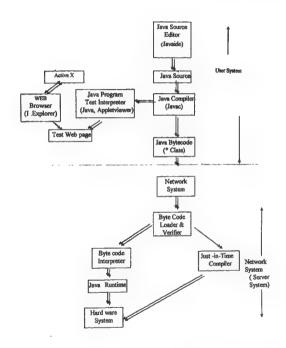
بالإضافة إلى كولها معالج لصفحات الويب فأن معمارية جافا يمكن تصورها كذلك علمسى ألهسا معرجم للغة برمجية من النوع الموجه للكيانات (Object-Oriented) مضافا إليها صفسات مثل التنفيذ المتعدد للواجبات (Wultithreading) وبناء واجهات متقدمة للنفساعل مسع المستفيانين (User Interfaces) وجمع المسافات المبعثرة في اللواكسر (Callection) ومعالجة الحالات الحاصة (Exception Handing) وبخاصة في المناحسات البرمجية التوزيعية أو الشبكية ، ومن جهة أخرى يمكن اعتبار لفة جافا على ألها اطسار برمجسي

(Framework) يمكنه التفاعل مع مختلف البراعجيات والتطبيقات البرمجية من خلال وجسمود مرافع متعددة للتفاعل مع مختلف الرامجيات والتطبيقات البرمجيية من حسلال وجدود مرافيدر متعددة للتفاعل مما يجعل بر امجيات لغة جافا قابلة للتطوير . وفي الواقع أن معمارية لغة جافا تحميل كل هذه الصور الني تحدثنا عنها ، والحجر الاساس في معمارية لغة جافا وجود محسور أساسسي يسمى بقلب جافا (Java Development Kit) التي تكون اللينة الأساسية من الايعازات، ومحاطة بمرافئ (Ports) يمكنها التخاطب من خلالها مع بقية القطع البرعجية المختلفة التي تسمير (API) وتحتوي معمارية لغة جافا وحدات تمكنها التحاور مع بقية التطبيقات البرمجية المختلفة ، وبالذات فإنما تحتوى على وحدة (Active X) التي تمكن جافا التفساعل مسع العديسد مسن البرامجيات واللغات المختلفة بطريقة تشبه تقنية (OLE) المعروفة في وصل البرامجيات وكذلسك وحدة (Open Doc) التي تساعد في استرجاع وعرض صفحات الويسب والحسيرا وحسدة (Live Connect) التي تساعد في عمليات التفاعل في الوسط الشبكي ، وفي الواقع أن هناك قطع برنجية عديدة أصبحت قياسية وتستخدم على الدوام مع المحور الاساسي للغة جافسا مشسل (JDBC API) والتي تساعد في التحاور مع قواعد البيانات الموزعـــة في الشــبكة و(JDBC API) API)التي تساعد في التحاور مع التطبيقات القياسية الاخرى المعروف. إ ب (CORBA) و (RMI API) التي تساعد في كتابة أي برنامج يتفاعل بطريقة موزعة و (JTAPI) الستى تساعد في اعتماد التفاعل التلفوني من خلال لغة جافا و (Speech API) التي تساعد في تزويد لاجراءات للتعامل مع التطبيقات الصوتية وغيرها من القطع البرمجية المختلفة التي لا يسعنا هنسا ذكرها بالتفصيل ويتكون قلب لغة جافا من المكونات التالية :

```
    أ - مترجم لفة جافا ( java )
    ب - مفسر لفة جافا ( java )
    ج _ محول برامجيات جافا إلى ملفات ( HTML ) ( javadoc )
    د _ محول برامجيات جافا المترجمة ( Byte code ) إلى صيغة مقروءة ( javap )
    هـ مدقق برامجيات ألغة جافا ( jdp )
    و _ فاحم , الابليت ( applet viewer )
```

ز يحول برامجيات جافا إلى لغة Çavah) C

والشكل رقم (1) يوضح مراحل تنفيذ برابحيات لغة حافا والتي تمر ببعض مستويات المعمارية السيتي تحدثنا عنها سابقاً



شكل (1) مراحل تنفيذ برابحيات لغة حافا

وبالاضافة الى المكونات البرعجية الموجودة في قلب لفة جافا فأن المسبرمج يحتساج الى وحسدات تكميلية مثل:

1. مجموعة من الصور توضع في موقع خصاص إسا (Directory) باسسم مطبل (gpj) ، (gif) او (gpj) ، (c:\limages) ، ويجب آن تكون الصور مسن الانسواع (gif) او (gpj) ، ويفضل تصنيف الصور الى صور نافعة لكي تكون خلفية (Background) او صور للاستخدام المباشر (foreground) .

2. مجموعة من ملفات الاصوات توضع في موقع خاص ١٨. باسم مثلا (C:\audio) و يجب أن تكون من الإنواع (au) او (wav) .

3. تحميل معالج صفحات الويب (WEB Browser) اللذي يجب آن يكون له... القابلية على معالجسة نصيـوص الهمة جافسا (JavaScript) مفسل (Microsoft Explorer Version4).

 تحميل برامجيات معالج الاصوات مـــن نــوع (Waveedit) او اي برامجيــات مكافئة.

6. تحميل برامجيات معالجة مسالدة المعروفة بـــ (Active x) .

7.تحميل براعجيات لتحويل صيغ الصور هثل (Graphics Work Shop).

قميل معالج لكتابة نصوص لغة جافا مثل (Javaide) او اي معالج نصــــوص
 آخر .

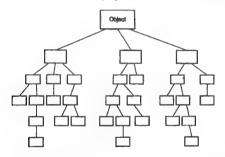
1-3 مكونات برامج جافا :-

لفة جافا لغة أساس بناءها عبارة عن وحدات برمجية مستقلة تسمى بالقطعة المصنفسسة (Class) ، وهذه الوحدات البرعجية تولد عناصر تنقيذية عند تفعيلها بالذاكرة تسمى بالوحدات التنفيذية (Object) ، والبرنامج الذي نقوم بكتابته يمكن أن يولد مجموعة

وترث القطعة المصنفة الجزئية نوعين من الصفات :-

1_ ترث متغيرات القطعة المصنفة الفوقية (Inherits Variables) .

_ ترث الاجراءات المصرحة في القطعة المصنفة الفوقية (Inherits Methods) .
ويمكن تصور علاقات التوارث بين القطع المصنفة المختلفة على ألها شـــــكل شـــــجري
يمكن تدمه في نقل الصفات الموروثة (شكل 2) .



شكل (2) :- الشكل الشجري لعلاقة توارث صفات القطع البرمجية المصنفة .

وتتكون القطعة المستفة من جزئين وليسيين :-1_ جزء التصريحات Declaration Part

2_ جزء الوصف البرمجي Class Body Part

ويتكون جزء التصريحات من المكونات المتسلسلة التالية :-

[modifiers] class <class name> [extends <superClass] [implements interface]

أن التصريحات التي تم ضعها في أقواس مربعة ([[]) هي اختيارية ، ولأجل توضيح الدلالة لاجزاء التصريحات نذكر وصفا سريعا عنها وسوف نتناول بالتفصيل من خلال الامثلمة استخداماتها الدقيقة :--

(1) نوع القطعة المستخدمة (Modifiers):-

وهذه العلاقة التصريحية تحدد نوع القطعة المسنفة ويمكن استخدام ثلاثيـــة علامـــات تصريحية هي نوع العلاقة العامة الاستخدام (public)أو القطعة التي لا تحتوي على أي قطـــع مصنفة جزئية (final) ، وإذا لم يذكر أي من النوعين السابقين فأن القطعة المصنفة تعتبر مـــــن النوع التعريفي (abstract) .

-: (Interfaces) أجراءات التخاطب مع القطعة المسنفة (2)

ويتم فيها تحديد المتغيرات والاجراءات التي تستخدمها القطعة المصنفة للتخاطب مسمع القطسع الاخرى .

أما الجزء الثاني للقطعة المصنفة ما عدا جزء التصريحات فيعرف بالجزء الوصفي البرمجي للرمجي للمتعلقة (Variables) وحث تصرح في داخله المتغيرات المستخدمة (Class Body) بالإضافة إلى الاجراءات المستخدمة (Methods) داخل المصنفة ، والمتغيرات التي يتم تصريحها يمكن تقسيمها بشكل عام إلى قسمين رئيسين :-

أ - متغيرات لا تنتمي للحالة العامة للمصنفة (Non-Member Variables)
مثل المتغيرات الداخلية (local) والمتغيرات المسستخدمة في تبادل البيانسات
(parameters)

ب_ متغيرات تشمي إلى الحالة العامة للمصنفة (Member Variable)
 وهي المعغيرات التي تدخل هباشرة في وصف الحالة العامة للمصنفة البرعمية وهي تصرح
 داخل الجزء البرعمي للمصنفة وليس داخل اجراءاقا ، ولها الشكل العام التالي :--

[access Specifier] [static] [final] <type> <variable-name>

وهناك محددات الوصول للمتغير ذات أنواع مختلفة (access specifier) وهي :

- (1) (private) وهنا المتغيرات لا تستخدم من قبل المصنفسات الجزئيسة التابعسة للمصنفة المصرح فيها المتغير .
- (3) (protected) وهنا يسمح باستخدام المتغير داخل المصنفة وأجزائها وكذلـــك الحزم التابعة لها (packages)
 - (4) (public) وهذا يعني استخدام المتغير في كل مكان .
- (5) () واذا لم يذكر أي من العلامات أعلاه فأن ذلك يعني استخدام المفسير
 فقط داخل المصنفة والحزم البرمجية التابعة لها .

أما كون المتغير هو من نوع static فأن ذلك صوف يحدد هل أن المتغير هو متفسير (instance variable) أم أنه نسخة من متفسير المصنفة (class variable) فهذا يعنسني أن وعملية التمييز بين الالدين تتم إذا وضعت كلمة (static) قبل النوع (type) فهذا يعنسني أن المتغذة والذي يصرح لدة في حياة المصنفة ولكن إذا لم تكن كلمة علمات قبل النوع فهو يمثل نسخة من متغير المصنفة الذي يصرح وتحجز له مكان في الذاكسرة كلما النوع فهو يمثل نسخة من متغير المصنفة الذي يصرح وتحجز له مكان في الذاكسرة كلما استخدم أما إذا جاءت عبارة final قبل كلمة النوع (constant variable) فعلى صبيل المثال عند ذكر نا :—

final static double

ni = 3.14159265359

final static double pi = 5.1415,20033, final static string hello = "Hello World";

فأن المتغير pi و hello سيأخذان قيما أولية ولا يمكن تغييرهما بعد ذلك .

```
وهناك متغيرات يطلق عليها بظلال المخسيرات ( subclass) ويوجد في المصنفة الرئيسية متغيرات المغيرات تصرح في داخل المصنفة الجزئية ( subclass) ويوجد في المصنفة الرئيسية متغيرات تحمل نفس الاسم وقد تكون من نوع مختلف وهنا تستخدم ظلال المغيرات متى ما تم الرجوع إلى المصنفة المجزئية . وأخيرا هناك طريقتين للرجوع إلى المعنمرات نسبة إلى المصنفة المصرح بحدا المؤذا استخدمنا < this . <variable name فأن كلمة فالمخلوب المهادة المخدر ومحاصة عند الاشارة إلى متغير موجود في ( subclass ) إي المصنفة التي يعود إليها هذا المتغير ومحاصة عند الاشارة إلى متغير موجود في ( subclass ) عندا الاستفة التي يعود إليها المناسبة إلى متغير يعود إلى مصنفة فوقية ( Class ) فضع ح super . <variable name )
```

أما الجزء الثاني من الجزء البرعمي للمصنفة فهو الاجراءات (Methods) وهذه الاجسراءات عبارة عن دوال (functions) وتتكون من ثلاثة أجزاء :--

1_ نوع القيمة العائدة من الدالة (Return Type) .

2_ أسم الاجراء (Method Name) .

3_ الجزء الوصفى البرمجي للإجراء (Method Body) .

وبشكل عام يمكن التعرف على الادوات المستخلفة في تصريح نوع الاجراء كالتالي:-

[access Specifier][static] [abstract] [final] [native]
[synchronized]

return Type < method-name > ([parameter - list])
[throws exceptionlist] {

...../* method body */

وإذا كان الاجراء لا يعيد أي قيمة فأنه يجب ذكر عبارة (void) في مكان نوع القيمة المعلدة (return Type) أما إذا كان الإجراء يرجع قيمة فيجب وضع نوع القيمة قيل أسم الإجسراء فمثلا :

int sizeup (...){

return (anIntegerVariale)}

ويجب استخدام عبارة الاعادة (Return) داخل الاجراء لإعادة القيمة بواســـطة متغير من نفس النوع المصرح.

والإجراءات تقسم إلى نوعين رئيسيين :-

1_ إجراءات تابعة للمصنفة (Class Method)

2_ إجراءات تابعة لنسخ المصنفة (Instant Method)

رفي المواقع أن أكثر الإجراءات هي إجراءات تابعة لنسخ المصنفة إلا إذا تم ذكر عبارة (static)) في بداية تصريح الاجراء هثل :--

static void < methodName > (..) {

}

وإذا تم استخدام عبارة (final) في تصريح الاجراء فأن ذلك يعني بأن هذا الإجراء لا يمكسن عبارة (override) من قبل إجراءات أخرى تصرح بنفس الاسم مثلا . وأحيانا يطلق علسمي الإجراء بالإجراء المنافي (Method Constructor) إذا كان أسمه هو نفس اسم المصنف الإجراء المباني لنهيئة (class) المصرح داخلها ، ويستخدم الإجراء البنائي لنهيئة (class) متفيرات أو منساداة بعض الاجراءات الأساسية لنهيئة عمل الإجراء بوعكن أن تكون بعض الإجراءات تقوم بإنفساء عمل القطعة المصنفة ويمكن تسمية هذا الإجراء بدر (finalize) ، ويفيد مثل هذا الإجسراء الإغاد الكثير من العمليات أو الإزالة بعض المتغيرات أو لغلق بعض الملفسات السني تم فتحسها واستخدامها داخل المصنفة البرعجية . والإجراء يكن أن ينفذ حالات خاصة تنتج نتيجة أخطاء في القراءة أو ما شاكل ذلك (Method Exceptions) فمثلا الإجراء التاني يؤشسس حالسة الحلما له يد القسمة علم صف : ...

public static int mydivide (int x , int y) throws ArithmeticException
 if (y == 0)
 throw new ArithmeticException();
else

return (x / y); } وعند حاجتنا لأكثر من خطأ يمكننا اقتناصه فنذكر اسماء الأخطاء الواحد ووضع فاصلة بينسهما (comma). والمصنفات البرمجية (classes) يمكن رزمها في حزم يطلق عليها (Packages) وحزم المصنفات هي على نوعين ، فهناك حزم مصنفات مبنية عامة تضم كل من :

- 1_ حزمة (applet) لإخراج صفحات على الويب .
 - 2_ حزمة (awt) لإخراج الرسومات والنوافذ .
 - 3_ حزمة (io) للإدخال والإخراج الاعتبادي .
 - 4_ حزمة (lang) حزمة من برنجيات جافا المفيدة .
- 5_ حزمة (net) حزمة من الإجراءات المفيدة للتخاطب الشبكي .
 - 6_ حزمة (util) تمثل حزمة من الإجراءات المساعدة .

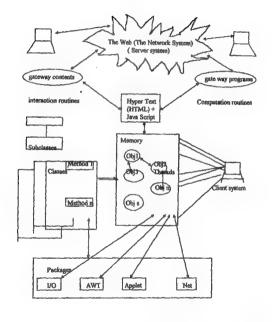
ويمكن استدعاء أي حزمة برانجية من خلال استخدام عبارة (import) فعلى سبيل المثال :-: * . import java . awt

ويمكن أن نخلق حزم لمصنفات نقوم ببرمجتها وكل ما نحتاجه إلى ذكر عبارة حزمة (Package) مع أسم الحزمة قبل أي مصنفة نريدها أن توضع في هذه الحزمة البرمجية ، مثلا :

> package mypackage; class my class () {

> > ••••

حيث سوف يتم اضافة المسنفة (myclass) اتوماتيكيا داخل الحزمة (mypackage) وان مجموع المتغيرات المصرحة داخل المسنفة والاجراءات المستخدمة سمسوف تعسرف التعسرف الديناميكي للمصنفة ، وفي هذه الحالة يطلق على التصرف الديناميكي للمصنفة أخرى ويمكن برمجة هذا الديناميكي للمصنفة اخرى ويمكن برمجة هذا التعاون من خلال استخدام ما يعرف بخيسوط تصاون التعسرف الديناميكي للمصنفسات التعاون من خلال استخدام ما يعرف بخيسوط تصاون التعسرف الديناميكي للمصنفسات أن لفة جافا عكن أن تستخدام للتحاور مع المستخدمين الاخوين في شبكة الويب مسين خسلال استخدام البرامج المترجة (Compiled Classes) في داخل نصوص لفة شسبكة الويب الاساسية المعروفة بسسبكة الويب طفة اولية بسيطة تستخدم الاخسراج صفحات على الويب (WEB PAGES) .



شكل (3) : مكونات برامج لغة جافا .

1-4 اساسيات لغة الارشاد المساندة لجافا (HTML):

هي مجموعة اجراءات غير معتمدة على معمارية معينة (tags) والغاية من هذه الإجراءات هي لاصسدار استدعائها من خلال وجود علامات معينة (tags) والغاية من هذه الإجراءات هي لاصسدار صفحات على شبكة الويب الواسعة تجوي على المكونات محتلفة مصل المصوص والمصور والمصدو والاصوات وما شاكل الى ذلك من انسواع المعلومات (Multimedia)، ومجموعاة الاجراءات هذه تشكل لفة للتعريف وثيقة او صفحة على شبكة الويب (HTML)، وبالفة الانجليزية يعني ذلك (HyperText Markup Language) ، ويحكن تحرير برمجيات هذه المنافلية باستخدام أي محرر ، وهناك محسورات خاصة لكتابسة برامجيات (HTML) مصل المفقة باستخدام أي محرد ، وهناك محسورات خاصة لكتابسة برامجيات (HTML) مصل يقوم بإصدار صفحات الويب (TML) هي عبارة عن استخدام علامات ترشد البرنامج الذي يقوم بإصدار صفحات الويب (Browser) على أنواع البيانات المستخدمة في نصوص (Tables) وجداول (Tables) بأنواعها البواضافة إلى الصور المستخدمة (images) مواء في من المصورات الموتبسة المرافقة في الخلفية (Background) مع الأصوات (Voices) أو المؤشوات الموتبسة المرافقات للنصوص، وتحلف لغة الإرشاد (HTML) عن لغة جافا بكولها لا تفرق بين الحروف الكبيرة للمعرور ، وتحلف لغة الإرشاد تكون من ثلاثة المعرور ، وتخلف نفة الارشاد (HTML) عن لغة جافا بكولها لا تفرق بين الحروف الكبيرة والصغيرة (mot case sensitive)

1_ عنوان الصفحة (Head) .

2_ عنوان النص (Title) .

3_ جسم النص (Body) .

```
Example J وفي جسم النص نطبع فقرة ( Paragraph ) تقسيول أن لغسة الإرشساد
                                                              بسيطة:--
<HTML>
< HEAD >
<TITELE > A Simple HTML Program </ TITELE >
</HEAD>
< BODY >
      < H1 > HTML Example 1 < / H1 >
      < P > HTML is easy to learn ... OK </ P >
</BODY >
</HTML>
وعكن طباعة أي عدد من السطور داخل الفقرة الواحدة وكذلك يمكن عمسسل الكشير مسر
                                         الاجراءات على النص داخل الفقرة: -
 1 جعار أي علد من الكلمات ماثلة ( italic ) باستخدامها بين </ >
2 جعل اي عدد من الكلمات غامقة ( Bold ) باستخدامها بين < B > .. < / B
3 جمل عدد من الكلمات تحتها خط(Underline) بوضعها بين< U > .. < / U
4 جمار عدد من الحروف علوية (Superscript) وضعها< SUP>... </ SUP
 5 جعل عدد من الحروف تحتية (Subscrip) بوضعها< SUB > ... < /
6_ جمل عدد من الكلمات عليها علامة خط (Strike) بوضعها بين < strike
                                                  .. < / strike >
7_ يمكن كتابة أي نص بحجم كير أو صغير ( Big or Small) من خلال استخدام
                                    عبارة <blockquote >فعلى سييل المثال :~
< blockquote > < big > This is a big text </ big >
< a >
         < small > This is a small text < / small >
```

</blockquote>

```
8 _ ويمكن التحكم بأي حجم للنص باستخدام زيادات بأي رقم نشاء على الحجسم
            الم حدد من خلال < FONT SIZE = + 2 > ... < / FONT >
                        أما فيما يحص القوالم فتتوفي منها انواع هي التالية :-
           أ_ قوالم ذات علامات (Unordered list ) : وصيفتها العامة هي :
< UL type = square >
  !!> .....
   .....
  < ii > .....
</UT.>
 وتتكون القوائم أما بعلامة مربع ( Square ) أو قرص ( disc ) أو دائرة ( circle
                  ب_ قوائم مرقمة ( Ordered list ) : وصيفتها العامة هي :
<OL type=a>
    ...
   <1i>...
    ...
</OL>
                  وقد نستخدم بدل (a) أرقام مثل (لل أو حروف مثل (i).
         ج__ قرائم غير مرقمة ( List without Mark) : وصيفتها العامة هي :
< DL>
         <DT> HEAD 1</DT>
     <DD > This is a definition of HEAD 1</DD>
          < DT> HEAD 2 < / DT >
           < DD > This is a definition of
HEAD 2 < /DD>
</DL>
```

وهنا توضع أي عناوين أو كلمات كرأس للقائمة .

د_ قرائم كسات (Buttons Menu):

والكبسات يمكن ان نعتبرها صور لأستخدامها للانتقال إلى معلومات من مكان الى آخر والمسلل التالي يوضح قائمة فيها عدد أثنين من الكبسات يتم بواسطة اختيار أي منها الانتقال إلى برنامج آخر نوع HTML :

> < a href = "prog1.html" < img src = "butt1.gif" alt = "first Push" border = 0> < a herf = "prog2.html" < img src = "butt2.gif" alt = "second push" border = 0> 9_ ويمكن التعامل مع الصور (image) داخل برامج لغة الارشاد كالتالي :-أ_ استدعاء الصورة لكي تكون خلفية للنص (Background) ويتم استدعاء الصورة في داخل تصريح body كالتالي : background = "imageName . gif" > ب_ استدعاء الصورة في حيز مستقل داخل صفحة الويب (Alone) < img src = "imageName . gif"> ج_ استدعاء الصورة إلى يمين أو يسار أو وسط نص (In text) والمثال التالي يوضح استدعاء صورتين ووسطهما نص: < img src = "first . gif" align = right hspace = 4 >

44

< img src = "second . gif" align = left hspace = 4 >

.... Any text here

```
10_ التعامل مع الاصوات ( voices ) :
```


11_ الانتقال بن مقاطع مختلفة للصفحة الواحدة (Same Page Transferee):

يمكن الانتقال بين مقاطع في نفس الصفحة (web page) باستخدام مسا يسسمى المرسى (anchor) والبرنامج التاني يوضح مثالا لانتقال من كل سؤال إلى جوابه والعسودة إلى قائمة الاسئلة في نفس الصفحة :-

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>HTML WEB PAGES SCROLLING </TITLE>
</READ>
LEFTMARGIN=0>
<CENTER><IMG SRC="BORDER=0 ALT="ScrollingExample">
<FONT FACE=ARIAL SIZE=3><B> WEB Page </B></FONT><BR>
<FONT FACE=ARIAL SIZE= 1> Forward Backward </CENTER>
<FONT> FACE=ARIAL SIZE=2>
<P><A NAME="Top">
<UL>
  <LI><A HREF=# 1">First Ouestion?</A>
  <LI><A HREF=#2">Second Question?</A>
  <LI><A HREF=#3">Third Ouestion?</A>
</111/>
<0L>
<hr>
<A NAME=" 1"></A>
<P><Li><B><I> ANSWER FOR FIRST QUESTION ? </i>
Here is my answer for the first question ..... <br >
<A HREF="#Top"><IMG SRC="lest.gif">Back to the top.</A>
```


<P.><I> ANSWER FOR 2ndQUESTION? </i>
Here is the answer for the second question ...

Back to the top.

<A>NAME="3">
<A>NASWER FOR 3rdQUESTION?
<I>>ANSWER FOR 3rdQUESTION?
Back to the top.

Back to the top.

</BODY>
</HTML>

12_ الاتقال بين صفحات مخلفة (Different Pages Transferee :

يمكن الانتقال من أي صفحة إلى صفحة أخرى باستخدام نفسسس أنسواع المراسسي المستخدمة في الفقرة السابقة ، والمثال التالي يوضح انتقالات من صفحسة وليسسية إلى قائمسة خيارات لصفحين من النوع النصى (Textual Pages)

<HTML>
<HEAD>

<TITLE>ssheet - demo</TITLE>

</HEAD>

<BODY BGCOLOR="white">

<H 1>TEXT MENUE HTML PROGRAM</H 1>

FIRST TEXT

<P>

SECOND TEXT

</body>

ويمكن اضافة أي إجراء غير قياسي للفةر HTML) باستخدام دوال من لغة تسمى بنصوص جافار JavaScrint)

والفصل الثاني يوضح كيفية استخدام دوال من نصوص لغة جافا لإضافة فعاليات وإجــــراءات غير قياسية داخل البرنامج الإرشادي. . الفحل الثانيي أيعازات نصوص جافا المرافقة للغة الأرشادية



الغطل الثانيي

أيعاز ابتد نصوص جافا المرافقة الغة الار هادية JavaScript

-: تمهيد :-

أن اللغة المختصرة الني يمكن بواسطتها اضافة قابليات غير مبنية في اللغة الارشادية (html) يطلق عليها بنصوص جافا المرافقة للغة الارشادية (ava Script) أو أحياناً بلغة الموجّا (Mocha) وذلك لكون هذه اللغة قريبة من لغة جافا وتعتبر مجموعة جزئية منها . ويمكن ترجمة نصوص هذه اللغة من قبل برامجيات استعراض صفحات الويب المعروفة بـ (Browsers) مثل (Netscanes) Explorer) ولقد وجد تماما أن تطم أيصار أت نصوص جافا يهيئ المبرمج لكي يلَخْذُ خَبِرةً مبكرة لتَعْم لغة جافًا الأصلية ، واهم فاتدة لايعازات تصوص جافًا أتها لغة ميسطة تعمل من خلال لغة الارشاد (HTML) مباشرة ، ولذلك فأن تطوير أي اجراء لا يحتاج منا الخروج لمناخ برمجى آخر ومن ثم العودة ، وكل ما تحتاجه هو وضع مؤشر (Tag) يوضح للغة الارشاد بأن هناك ايعازات من نصوص جافا سوف يتم الخالها وهذا المؤشر هو <scrint> ، وعندما تنتهي الإيمازات يتم وضع مؤشر النهاية </script> . ويفضل وضع نصوص جاف في بداية برامج لغة الارشاد في داخل <head> ... <head> .. داخل <head> ... حافيد الذكر بأن أيعارات تصوص جافا هي حساسة لنوع الحرف سواء كان كبيرا او صغيرا ، فعلي سبيل المثال البرنامج التالي يستخدم دالة فقط لطبع تحذير معين على صفحة ويب فيها تص بسبط دِـ

</head>
<body>
 This is my first Java Script Program
</body>
</html>

2-2- أساسيات نصوص جافا :-

سوف تستعرض في هذه الفقرة بعض الاساسيات التي تعمدها نصوص جافا في البرمجة :-

المتغيرات واتواعها: - تدعم نصوص جاف بشكل رئيسي ثلاثة الواع من المتغيرات وهي:

. (Integers & Reals) الاعداد

2- الخيوط الرمزية (string).

3- البولياتية (Booleans) .

ويمكن تصريح أي متغير في اي نوع من الاتواع اعلاه بطريقتين ، الاولسي تكون بمستخدام كلمة (var) مثل :

var daysinyear = 365;

او بدون استخدام كلمة (٧٥٢) مثل :

Age = 28;

أما أذا تم تصريح متغير بدون وضع قيمة أولية له مثل: var TempVar;

فأن نوعه سوف يكون مجهولا لحين استخدامه فمثلا اذا استخدم المتغير في موقع عدد حقيقي فلته سيكون (Real) و هكذا ويمكن خلق متغيرات مركبة مثل المصفوفات (Arrays) من خلال استخدام عداد في داخل قوس مربع بالقرب من اسم المتغير، أفمثلا عندما نصرح

arrayname [index];

```
فان ذلك يعنى بأن المصفوفة arrayname هي ذات بعد ولحد وعدادها هـو في
المتغير index ، والبرنامج التالي يقوم بتصريح مصفوفة ذات بعد واحد في
 دالة اسمها Make Array ومن ثم استدعاء هذه الدالة في دالة اخرى اسمها ،
( WriteData التي تقوم بخلق مصفوفة ذات بعد ولحد ويأربعة خاتات نضع فيها
ماتحتوبة هذه
                                اربع خيوط رمزية ( strings) ثم نطبع
<html>
<head>
<script language = "Java Script">
    function MakeArray (n) {
     this . length = n:
     for (var x = 1; x \le n; x ++) \{ this [x] = 0 \}
       return . this :
    function writeData() {
     var counter:
     var onearray = new MakeArray (4):
      onearray [1] = "Java" :
     onearray [2] = "and"
     onearray [3] = "HTML";
     onearray [4] = "programming";
    for (counter = 1; counter <=4; counter ++) {
      document . write (onearray [counter] + " ");}
     }
   writeData();
</script>
</head>
<body>
```

</body> </HTML>

ويمكن تحويل نوع متغير إلى آخر حسب القواعد التالية :

المصفه فة -

قاعدة (1) :-

string = string + integer

فطى مبيل المثال :

var Days = "334"; var DaysDec = 31;

Davsnow = Davs + DavsDec :

شأن قيمة DaysNow متكون "33431" ، لأن القيمة الاولى كاتت خيطا

<u>ةاعدة (2) :-</u>

integer = integer + string

فطى سبيل المثال :

var DaysDec = 31; var Days = "334";

DaysNowl = DaysDec + Days;

فان قيمة DaysNowl ستكون 365 لأن القيمة الاولى كالت عدا صحيحا.

ب المتراجعات (Expression):

المتراجعات هي عبارة عن أشباه معادلات تستخدم المتغيرات ويعض الاجراءات (operators & methods) للحصول على قيمة معينة ، والمتراجعات على ثلاثة أنواع:

- . (Arithmetic Expression) -1
 - والتي يكون ناتجها النهائي عدا معينا
- . (String Expression) -2
 - والتي يكون ناتجها النهاني خيطا رمزيا
 - . (Boolean Expression) -3
 - والتي يكون ناتجها قيمة منطقية (True or False) .

ويمكن تقسيمها كذلك إلى الادواع التالية حسب طريقة استخدامها :

<u>1- المتراجحات الشرطية :- وهي تلك المتراجحات التي تصل بطريقة مشابهة</u>
 للعبارة الشرطية then - else وتصنفهم الرماز (٢) للدلالة على الشرط فمثلا المتراجحة الشرطية التالية :-

timetype = (hour > 12) ? "PM":"AM";

وهنا يتم اختبار الشرط حسب قيمة مسا موجود في المتغير hour فباذا كانت القيمة أكبر من 12 فيتم وضع الخيط الرمسزي " PM" في المتغير timetype واذا لم يتحقق ذلك الشرط فيتم وضع قيمة " AM" في المتغير timetype

2- متراجعات الإراحة :-

وهي تلك المتراجحات التي تصل بنفس طريقة عبارات الاراحة (assignment) وهي تلك المتراجحات التي تصل بنفس طريقة عبارات الاراحة (= +) فطي ويستخدم لهذا الغرض العمليات (= / أو = * أو = - أو = +) فطي مبيل المثال :-

X = 4; { 0 = 0.00 { 0 = 0.00 } 0 = 0.00 \$ 0 = 0.00 } 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00 \$ \$ 0 = 0.00\$ \$ \$ 0 = 0.00\$ \$ \$ 0 = 0.00\$ \$ \$ 0

ويمكن أن نجرى بعض العمليات بدون استخدام رموز الإزاهة مثل :-

3- متراجعات المقارنة :-

وهي تلك المتراجَحات التي تستخدم عمليات ورموز خاصة المقارنة مثلل (حو أو = ! أو = < أو > أو <) والتي يكون ناتجها قيمة الصدق او الكذب مثل :-

stoploop = (counter > 12)? true: false.

```
وهنك عمليات منطقية تعلى على القيم البولياتية مثل عملية أو (or) او عملية مع (and) و (and) مع (and) و (and) و (and) و (and) مع (and) و (and) (and)
```

يـ متراجعات الخيوط الرمزية :-

وهي تلك المتراجعات التي تعمل على الخيوط الرمزية (strings) وها تمان المنابعة (strings) وبالذات تمنتخدم العليات (= و =+) لدميج الخيوط الرمزية ، فطسى سبيل المثال:

part1 = "Java" ;
part2 = "Script" ;
part 3 = part1 + part 2 ;
. " Java Script" (part3) ميكون هو

ح قيود المتغيرات <u>(Object Properties) :</u> يمكن ربط صفات كل متغير بطريقة تشبه وضع حقول (fields) داخل القيود (Records) ، ويتم ربط الصفات مثل :-

object Name . property;

ويتم خلق صفات المتغيرات من خلال تعريف دالة خاصة لذلك ، فمثلا لو أربنا خلق متغير اسمه (browser) وفيه صفتين الاولى الاسم (name) والثلايسة الموقع (platform) ، ويتم بعد خلق الدالة استخدام هذا المتغير ووضع قيمة لصفاته كللتالي :-

```
browser.name = "Netscape 2.0";
browser.platform = "Windows 95";
```

```
والدالة يمكن خلقها لتعريف المتغير وصفاته كالتالي :-
function browser (name , platform) {
this . name = name ;
this . platform = platform ;
}
```

```
د. العبارات البرمجية لتصوص جافا (Statements ):-
تمتلك لغة نصوص جاف العدد من العبارات البرمجية التي تشابه العبارات
المستخدمة في لغة (c)، وإذلك فسنقوم باختصار شرح الواع هذه العبارات ،
وحيث أن العبارات تقسم إلى عبارات تكرارية (iterative) ، وشرطية (
                          (conditional) وعبارات تسلسلية (sequential).
1- العبارات التكرارية : وهي على نوعين رئيسين هما (while و while)
                   والنوع الاول ( for ) له الشكل القواعدي التالم :-
for ([initial-expression;]] condition; ] [update-
expression | ) {
                        statements ...
             ولنأخذ مثالا الدالة Test التي تحتوى على عبارة for :-
< script language = " Java Script " >
 function test() {
   var string1 = ' < hr align = "center" width = ';
   for (var size = 5; size < = 100; size + = 5)
     document . writeln ( string 1 + size + ' % " > ' ) :
</script>
والمثال أعلاه يقوم بطبع أرقام نسب %5 ويزداد تكراريا كل مرة بزيادة
5% أخرى وصولاً إلى 100%. وهناك نسوع أخر من العبارة
               التكرارية (for ) التي لها الصيغة القواعدية التالية :-
for (indexvar in objectname) {
    statement ...
وأما العبارة التكراريـة مـن نــوع (while ) فلــها الصيغـة القواعديــة
                                                     التالعة: ـ
```

```
while (condition) { statement }
                       وكمثال على هذه العبارة هو المثال التالي :-
<html>
< head >
< script language =" JavaScript " >
       var stoploop =false :
       var counter = 1:
while (! stoploop) {
    document.write(counter, " *10=" counter*10." <br>" ):
     counter + + :
    stoploop = (counter > 12)? true: false;
</script>
< / head >
< body >
</body>
< / html >
ويقوم البرنامج أعلاه بضرب عداد في العدد (10) ولفاية أن نصل بقيمة
                                             العداد إلى (12) .
2- العبارات الشرطية : والعبارات الشرطية ذات نوع واحد هي (if) والتي لها
الصيفة القراعية التالية :
        if (condition) { statement } [else { statement } ]
والمثال التالي يقوم باصدار صفحة ويب (Web Page ) حيث يقر أسم
الشخص (name ) وعمره (age ) وإذا كان عمر الشخص أكبر ويساوى (50)
   سنة فاتنا نشعر المستخدم باته لا يصلح وإذا كان أصغر من ذلك فاته يصلح :-
```

```
< HTML>
< HEAD >
< TITLE > First Example < / TITLE >
< script language = " JavaScript " >
  function Validate (form) {
      if (form.value\geq 50) {
         alert ( " You do NOT qualify for this policy " ):
     else {
        alert ( " You ARE qualified for this policy " );
</script>
</head>
< form >
Name:
    < INPUT TYPE = " text " NAME = " name " >
Age:
    < INPUT TYPE = " text " NAME = " age " >
< INPUT TYPE = " button " VALUE = " Submit details "
                    onClick = "Validate(this.form.age ">
</FORM>
< / BODY >
</HTML>
          ه هناك عبار ات تسلسلية كثيرة تذكرها باختصار كالتالي :-
1- عبارة الشرح (comment ) : وهما على نوعين ، الاولى عبارة
شرح على نفس السطر ويستخدم أيها // أو على عدة سطور
                                و ياستخدام /* ... */ .
```

```
2- عبارة الخروج (break): يمكن باستخدامها للخروج من العبارة التكرارية .
3- عبارة الاستمرار (continue): بها يتم تكرار التنفيذ في العبارات التكرارية .
4- عبارة الاشارة (with) : وهي العبارة التي يمكن الاشارة إلى اسماء المتغيرات ويخاصة المبنية منها ومن ثم يمكن استخدام اسماء المتغير الاصلي وكما في المثال التالي : with (document) {
    writeln ("This an HTML text") ;
```

3-2- المتغيرات القياسية وصفاتها (JavaScript Standard Objects): المتغيرات القياسية وصفاتها (20) توع مختلف من المتغيرات الغيرات المسلمة (Standard Object) وحيث الاجراءات القياسية (Standard Method) المشلا المتغير القياسي وبين الاجراءات القياسية (Standard Method) مشلا المتغير القياسي القياسية تعمل ليس فقط على المتغيرات القياسية بل على كل اتواع المتغيرات القياسية بل على كل اتواع المتغيرات المناسلة ...

; () myString = " JAVASCRIPT ". toLowerCase حيث أن الاجراء القياسي toLowerCase يعمل على تغير الخيط الرمزي ذو الحروف الكبيرة إلى خيط رمزي نو حروف صغيرة

استكداب	المتغير القياسي	
<input type=" button "/>	Button	1-كيسة
< imput type = " checkbox " >	checkbox	2- الكيارات
ويستغنم لإعادة نوع الوثيقة العالية المعملة	document	ۍ رئلق
ويستطعم الومسول إلى المتغيرات دنقل هاوية البيقات < forms >	form	4-حاويات
ويستغدم للتعرف على فثوابت المسابية وعملياتها	math	5-حسابات
ويستخدم على مواقع الوثيقة المعنية من خلال ذكر موالعها (URL)	location	ي- تموقع
ويستقدم التحرف على عدد المواقع التي ام قيمت علها (URL history)	history el	7-تاريخ قموا
روستفدم الرجوع إلى التصوص > "input type = " text " >	Text	8- النص
ويمشاهم للرجوع إلى آخر تافذة تم التحها من قبل Browser	windows	6-14£3
* < input type = " submit " > ويدخام نعطوة توسة ناهيم	submit and	10-كوسة تا

جدول (1-2) بعض المتغيرات القياسية في نصوص جافا.

ولم نذكر بعض المتغيرات القياسية الاخرى لكونها متداخلة مع اللغة الارتسائية (HTML) واكثرها يعتبر مؤشرات (tags) في داخلها ، والمثال التالي يوضح التداخل والتضايك بدمتغيرات نصوص جافا واللغة الارتسائية (HTML) :

- < html >
- < head >
- < title > This a test HTML document < / title >
- < / head >
- < body bgcolor = " # 0000bb" fgcolor = " # ffff00 " >
- < form name = " myform " >
- < input type = " text " name = " person " size = 35 >
- < / form >
- < / body >
- </html>

وهنا تضع اللغة الارشادية بصورة اوتوماتيكية للمتغير القياسي document كل من القيم التالية :

```
document, title = " This a test HTML document"
  document . fgcolor = "ffff00 "
  document . bgcolor = " 0000bb "
  document . href = " http://www.web.com/doc.html "
    ويلاحظ بأن اللغة الارشائية تستخدم نفس المتغيرات القياسية لنصوص جافا
  و بالعكس ، و بلاحظ أيضاً بأن لكل متغير إن شاسية صفات تأخذ قيم عند تعريف
      الدر نامج و لذلك فمن المفيد در اسة الصفات المر افقة للمتغير ات القياسية .
                      2-3-1 الصفات المرافقة لمتغير الكبيبة القياسي:-
    بمثلك متغير الكيمية القيامي (button) الصفات المرافقة التالية:
                                          - الاسم (name)
                                          - القيمة (value)
                            كما بمثلك لحر أوات قياسية تعمل عملية مثل :
                           - ( click () لتتفيذ عملية الكبس
     - ( onclick لربط دالة معينة مع الكيسة فعلى سببل المثال :
< html >
< head >
< title > Button Demo < / title >
< script language = " JavaScript " >
    function ButtonFunction() {
        alert ( " You pressed a button " ) :}
</script>
</head>
< form >
        < input name=" MyBotton " type=" button "
              value="press me!"
              onclick = " ButtonFunction () " >
< / form >
< / body >
< / html >
```

ويوضح البرنامج أعلاه كيفية خلق كيمسة بلسم MyBotton ووضع عنوان لها ! press me وعند كيمسها فعلاً تخرج عبارة press me . ماللهن خلال تنفيذ دالة في نصوص جافا هي () ButtonFunction .

```
2-3-2 الصفات المرافقة لمتغير الاختيارات القياسى:
بمتلك متغير الاختيارات القياسي (Checkbox Object ) كل من الصفات
                                                  الم افقة التالية :-
                                           - الاسم (name) -
                                    . ثم الاختيار (checked)
                         - الاختيار البديل (default checked)
                   وهناك اجراءات مبنية مرافقة لهذا المتغير القياسي هما :
                         - ( ) click دالة لتفعيل عملية الاختيار
          - ( onClick دالة لربط الاختيار بدالة من نصوص جافا
                 والمثال التالي يمثل استخدام هذا المتغير القياسي :-
< html > < head >
< title > Checkbox Demo < / title >
< script language = " JavaScript " >
       function CBFunction () {
          alert ( " You checked option 1 " )}
</script>
< / head >
< body >
< form >
   < input name = " cb1 " type = " checkbox "
           onClick = " CBFunction () " > Option 1
   < input name = " cb2 " type = " checkbox " > Option2
< / form >
< / body >
< / html >
```

وهنا نبني قائمة الختيارات من الختيارين هما 2, Option 1 You كرات من الختيارين هما 2 You كرات العبارة Potion 1 وعندما نكبس على الافتيار الاول 1 option 1 من خالل تنفيذ الدالة في نصوص جافا () CBFunction.

```
2-3-3. الصفات المرافقة لمتغير الوثائق القياسية :-
يمتك متغير الوثائق القياسي (document ) كل من الصفات المرافقة
                                                            التالية :-
                                            (title) - الأسم
                                        - المرقع (location)
                                  - لون الرابط ( link color )
                                        - الرابط ( anchors )
                                      - لون الخلفية bgColor )
                                    - لون الاملمي (fgColor)
                                         - القوائم (forms)
                               - اخر تحدیث ( lastModified )
                             - تاريخ التصيل ( loaded Date )
                              - الشخص المحول له ( referrer )
                             - الشخص المساعد ( userAgent )
         وهناك الحديد من الاجراءات المرافقة لهذا المتغير القياسي :-
                                                  clear () -
                                                  close () -
                                                  open ()-
                                                  write()-
                                                writeln()-
```

onLoad()onUnLoad()-

```
والمثال التالى يوضح استخدام بعض هذه الصفات والاجراءات المرافقة لمتغبر
                                                  الوثانة القياسي:
<html>
< head >
< title > Document Demo < / title >
< script language = " JavaScript " >
   < function WelcomeMsg ( ) {
          aleart (" This document requires Netscoe 2.0")
</script>
</head>
< body | bgcolor = " # 0000ff " fgcolor = " # ffff00 "
                        onLoad = " WelcomeMsg () " >
</body>
< / html >
                     2-4-4 الصفات المرافقة امتغير القوائم القياسي :-
     يمتلك المتغير القياسي للقوائم ( form ) كل من الصفات التالية :
                                              - الاسم ( name ) -
                                         - العناصر ( elements ) .
                                         - الاجراءات ( method ) .
                                             - الهدف ( target ) .
                                            - العال ( action ) .
وهناك إجراءين مرافقين وهما ( ( onSubmit ( ) , submit (
                     والمثال التالي يوضح استخدام هذا المتغير القياسى:-
```

```
< html >
< head >
< script language = " JavaScript " >
   function formHandler () {
      alert ( " Name : " +
             document . forms[0]. name .value + " \ n " +
             document . forms[0]. email .value );
}
</script >
</ head >
< body >
< from onSubmit = " formHandler ( ) " >
 Name: < input tape = " text " name = "name" size = 35 >
 Email: < input type = " text " name = " email " size = 30 >
 < input type = " submit " value = " Submit Details " >
</ from >
</ body >
</ html >
ويوضح هذا البرنامج إنشاء قائمة من حقاين نصيين ( two text fields )
الأول للاسم والثاني للعنوان الاكتروني يقوم عند قراءتهما تغزين قيمتها في
  القائمة بعد الكبس على كبسة submit وتنفيذ الدالة () formHandler
                 2-3-2 -الصفات المرافقة للمتغير القياسي لكبسة الراديو:-
        المتغير القياسي لكيسة الراديو ( Radio Button) الصفات التالية -
                                               - الأسم ( name )
                                              - القيمة ( value ) .
                                              - الطول ( length ) .
                                             - الفهرس ( index ) .
                                        - ثم الاختيار ( checked ) .
                             - الاختيار البديل ( defaultChecked ) .
```

```
و هناك بعض الاجراءات القياسية المرافقة ومنها -
                                                . Click () -
                                               . onClick()-
                    والمثال التالي يوضح استخدام هذا المتغير القياسي :
< html > < head >
< script language = " JavaScript " >
    function FormHandler () {
      if ( document.forms [0].pge [0].checked )
            document.forms [0].result.value = "Poor";
      if ( document.forms [0].pge [1].checked )
            document.forms [0].pge [1].value = "Good";
      if ( document.forms [0].pge [2 ].checked )
      document.forms [0].pge [2].value = " Excellent ";
</script>
</ head >
< body >
< form onSubmit = " FormHandler ( ) ">
    < input type = " text " size = 20 name = " result " >
      Please enter a rating:
   < input type = " radio " value = " Poor " name = " pge "
                onClick = "FormHandler()" checked > 1
   < input type = " radio " value = " Good " name = " pge "
                   onClick = " formHandler ()" > 2
   <input type = "radio" value="Excellent" name="pge"</pre>
                   onClick = " FormHandler () " > 3
< / form >
</body>
< / html >
```

```
2-3-3. الصفات المرافقة ببعض المتغيرات القياسية الاخرى:-
ميوف نميتع ض يعض المتغيرات القياسية الاخرى وصفاتها المرافقة
                               والتي لم يتم ذكر ها في الفقرات السابقة .
                                أ - متغير التأريخ القياسي ( Date ) :-
                يحتوى متغير التاريخ اجراءات قياسية فقط وهي :-
                                           getDate() -
                                             getDay()-
                                          getHours()-
                                        getMinutes () -
                                        getSeconds () -
                                           getTime()-
                                            getYear () -
                                            setDate()-
                                              parse () -
                                           setHours()-
                                         setMinutes ()-
                                          setMonth ()-
                                         setSeconds()-
                                            toString()-
 والمثال يوضح بعض استخداماته لطبع تاريخ اليوم في بداية أية صفحة ويب :-
< html >
< head >
< script language = " JavaScript " >
function showHeader () {
theDate = Date (). toString ()
document.writeln (" < html > < table width =100%
border=1 > " + "  < td width= 50% align= left >Date:
" + theDate +< td >< td align = right >< / td >< / tr >
```

}

+ " "):

```
showHeader():
</script>
</head>
< / html >
المثال الثاني على استخدام التاريخ هو الصدار الوقت في بداية صفحة
             الويب بحيث يتم تغييره حسب الثوراني والدقائق والساعات -
< HTML >
< HEAD
< TITLE > Show Time JavaScript Program </ TITLE >
Time:
< FORM NAME = " Temps1 " >
< INPUT TYPE =" text" NAME="houre" SIZE="12">.
</FORM>
< SCRIPT LANGUAGE = " JavaScript " >
var dd . delai :
    function debuteTemps ( delai1 ){
            var hhmmss = "
                              ", min , sec :
               delai = delai1 :
               adate = new Date ()
               hhmmss += adate . getHours ();
               min = adate . getMinutes ();
           if (\min < 10) hhmmss + = ": 0" + \min:
              else hhmmss + = " : " + min :
           sec = adate . getSeconds ():
           if ( \sec < 10 ) hhmmss + = " : 0 " + \sec :
              else hhmmss + = " : " + sec :
           hhmmss = " " + hhmmss :
           document. Temps1 . houre.value = hhmmss ;
           dd = setTimeout ( " debuteTemps ( delai ) " .
          delail):}
```

```
</SCRIPT>
</HEAD>
< BODY BGCOLOR = # a3cddd
           VLINK = #000080
           TOPMARGIN = 100
           LEFTMARGIN = 250
           onLoad = " debuteTemps ( 1000 ) "
           onUnload = " clearTimeout ( dd ) " >
</BODY >
</HTML >
                     ب ـ المتغير القياسي للعمليات الحسابية (Math):-
المتغرر القياسي للعمليات الحسابية يحتوى على الصفات المرافقة التالية :-
                                             - (E)
                            - اللوغاريةم الطبيعي ( LN 10)
                                     - اللوغاريةم ( LN 2 )
                                            (PI) - العد (PI)
                               - الجدر التربيعي ( SQRT 2 )
                          - الجذر للقوة نصف ( SORT 1-2 )
        وهناك العديد من الاجراءات المينية عليه نذكر منها التالي :-
cos()- atan()- asin()- acos()- abc()-
\exp() - \log() - \max() - \min() - pow()
-round() - \sin() - \operatorname{sqrt}() - \tan()
                ومن امثلة استخدام هذا المتغير القياسي المثاليين التاليين :-
      X = Math.pow (2, 12); 12 أبي القوة 12
1-
                                            ويقوم بأخذ قيمة ياي
        Pi = Math.PI:
2-
```

ج - المتغير القياسي للخيوط الرمزية (string) :-

والمتغير القياسي للخيوط الرمزية له صفة واحدة وهي الطول (length) وأسه كذك كل من الاجراءات العرافقة التالية :-

- anchor()
 - big () -
 - bold ()-
- charAt()
 - fixed ()-
- fontcolor ()
 - fontsize () -
 - indexOf()
 - italics ()
 - link () -
 - small()-
 - sub () -
- substring ()
 - sup()-
- toLowerCase()-
- toUpperCase()-
- ومن امثلة أستخدامها ، قُلُو فرضنا أن خيطا رمزيا تم تصريحه كالتالي :-

var Name = " Java ";

واذلك فعند استدعاء Name,length فأن الجواب سيكون 4 لأن طول الخيط الرمزي هو أربعة حروف وكذلك فعند استدعاء :

> result = Name.toUpperCase () ; فأنه سيتم تحويل الخيط الرمزي إلى حروف كبيرة .

سنه سيم سوين سود الرمزي الى دروده سيره .

4-2 - بعض الامثلة على استخدامات نصوص جافا :-

نستعرض هنا بعض برامج نصوص جافا التي تعلينا خبرة في بنياء المزيد منها:-

أ ـ برنامج لقراءة قيم ثم مضاعفة هذه القيم واعادة طباعتها :-

```
< html >
< head >
< title > Input Output in Java Script < / title >
< script language = " JavaScript " >
       function readx (form) {
           form . result . value = form . giveme, value * 2
</script>
</head>
< body >
< title > JavaScript with Input Output < / title >
< hr >
< form method = nost >
         Give Me Your Number and I Will Double it:
< input type=text name=giveme size=30
             onchange= "readx (this.form ) ">
< input type=button value=PUSHME
             onclick="readx(this.form)">
  < input type=text name =result size= 3 >
  < / form >
< hr >
</body>
< / html >
```

```
ب ـ برنامج لكتابة ارقام غير مرتبة مع كيسة لترتيبهم :-
```

```
< HTM1. >
< HEAD >
< TITLE > Sort A Column </ TITLE >
< RODY >
< center > < h1 > WEB SORTING < / h1 > < / center >
< SCRIPT LANGUAGE = " LiveScript " >
function exchange (i. form) {
document.forms[6].check.value=document.forms[i].check.value:
document.forms[i].check.value=document.forms[i+1].check. value :
document.forms[i+1].check.value=document.forms[6].check.value; }
 function checkSort (form){
  for (var j = 0; j < 5; j + +)
      for (var i = 0 i < 5: i + + ){
        varl=1 * i + 1:
        if (1 * document.forms[i].check.value> 1*document.
                              forms [i +1], check.value ){
         exchange (i, form);}
      }
  }
</SCRIPT>
</HEAD>
< FONT SIZE = 3 >
< CENTER >
< TABLE border = 2 >
< FORM method = POST >
 < TR >
 < TD >
 < DIV ALIGN = CENTER >
```

```
onClick=checkSort( this.form ) >
 </DIV>
</TD>
</TR>
< TR >
<TD >
 < INPUT TYPE=TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE=3 >
</TD>
</TR>
</FORM>
< FORM method = POST >
 < TR >
 <TD>
  < INPUT TYPE= TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE=7 >
 </TD>
</TR>
</FORM>
< FORM method = POST >
 < TR >
 < TD >
  < INPUT TYPE=TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE=1 >
 </TD>
 </TR>
</FORM>
< FORM method = POST >
 < TR >
 < TD >
 <INPUT TYPE=TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE=33 >
 </TD>
 </TR>
```

< INPUT TYPE="button" VALUE="SORT "

```
</FORM>
< FORM method = POST >
 < TR >
  < INPUT TYPE=TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE = 22 >
 </TD>
 </TR>
</FORM>
< FORM method = POST >
< TD >
  < INPUT TYPE=TEXT NAME=check SIZE=6 VALUE= 11 >
 </TD>
 </TR>
</FORM>
</TABLE>
</CENTER>
< FORM method = POST >
 < TR >
 < TD >
  < INPUT TYPE= HIDDEN NAME=check SIZE=6 >
 </TD>
 </TR>
</FORM>
</FORM>
</BODY>
</HTML>
```

```
ج ـ برنامج الصدار لوحة إعلان على صفحة الويب :-
<HTML>
< HEAD >
< TITLE > BANNER WEB PAGE < / TITLE >
< FORM NAME = " formBanl " >
<INPUT TYPE="text " NAME=" Fbannierel " SIZE="40"> <RR>
</FORM>
< SCRIPT LANGUAGE = " JavaScript " >
  var posBanl = 0 , banl , delaiBanl , msgRanl :
  function bannierel (delai) {
   delaiBanl = delai :
   if ( postBanl > = msgBanl.length )
      posBanl = 0:
  else if ( posBanl = 0 ) {
                       + msgBanl;
      msgBanl = '
      while (msgBanl.length < 128)
         msgBanl +=' ' + msgBanl;
document.formBanl.Fbannierel.value=msgBanl.substring(posBanl,
                               posBanl + msgBanl . length );
  posBanl ++;
  banl = setTimeout ("bannierel (delaiBanl)", delai);
</SCRIPT>
</HEAD>
< BODY BGCOLOR = # FFFFFF VAINK = # 000080
  TOPMARGIN=80 LEFTMARGIN=80 onLoad = "msgBanl =
            ' Please this is my HTML Bannar'; bannierel(100);
                                "clearTimeout(banl)" >
< FORM NAME = "Temps 2" >
```

```
< / FORM >
< CENTER > < IMG SRC = " Backgd03 . jpg " BORDER = 0
                   ATT = " MY IMAGE" > < hr >
</BODY >
</HTML>
               د - برنامج لاخراج نافذة اخبار في بداية صفحة الويب يـ
< HTML.>
< HEAD >
< TITLE > NEWS PROGRAM < / TITLE >
< FORM NAME = " formnouv " >
   < TEXTAREA NAME ="multil" WARP=PHYSICAL
      COLS="40 "" ROWS =" 8 " > < / TEXTAREA >
</FORM>
< SCRIPT LANGUAGE = " JavaScript " >
var pos1 = 0, pos2 = 0, nouvDelai, Fin 2, MsgN;
function TexteMultiligne (nouvdelai1) {
   nouvDelai = nouvDelai1:
   if ( pos1 > = MsgN.length ) {
     document, formnouv . multi1.value = ' ':
     pos1 = 0:
     pos2 = 0:
  else if (MsgN.substring(pos1-2,pos1-1) = = '. ')
    document, formnouv, multil, value = ' ':
    pos2 = pos1 - 1;
    pos1++;
  else {
   document.formnouv.multi1.value=MsgN.substring(pos1, pos2);
```

الهدل الثالث ثلاثة طرق للتفاعل مع جافا

الغمل الثالث ثلاثة طرق للتغالل مع جافا

1-3- التفاعل عن طريق الادخال والاخراج:-

أن لفة جافا يمكن تصورها في البداية على ألها لفة برمجة اعتيادية هعسل لفسة C أو Pascal وبالتأكيد فأن هذه اللغة تحتوي نفس التركيبة من العبارات البرمجية وبالذات فسأت هذه اللغة يمكنها القراءة والكتابة بنفس الطريقة التي تقوم بما اللغات الاخرى ، ولناخذ معسالاً يوضح عملية قراءة أي عدد من الحروف (characters) من لوحة المفاتح ويقوم بطباعسة عدد هذه الحروف ويخرج عندما يكون الحرف الاحير الذي نظيمه هو 1- :-

```
عبارات مقابلة ، ولأخذ مثال اوضح يقوم بقراءة ( string ) وبطباعته وتأشير حاله خطــــا
                                             عندما مكون الخيط الرمزي خالياً :-
import java . io . * :
class readw {
nublic static void main ( String [ ] args ) throws IOException [
DataInputStream in = new DataInputStream (System . in ):
String tt:
System . out . println ( " What is your string = " ):
tt = in . readLine ();
System.out.println("The String given was ="+ String.valueOf( tt );
           } catch (IOException e) { tt = "ZERO STRING"; }
أما حول كيفية التعامل مع القيم العلدية فأن اجراء System . in . readin يقوم
  بقراءة العدد كخيط رمزي وهذا يتطلب تجويله إلى عدد ، مثلاً عسدد حقيقس Double
والبرنامج التالي يقوم بقراءة وزن شخص على الارض ويقوم بتحويله إلى وزن على سطح القمب
                                        ومن ثم طباعة الوزن الجديد على القمر :-
import java . io . *;
class readw {
public static void main ( String [ ] args ) throws IOException {
       DataInputStream in = new DataInputStream (System . in );
       String tt; double ntt;
       System. out. println ("What is your weight on earth = ");
              try {
              tt = in . readLine ();
              ntt = Double . valueOf ( tt ) . doubleValue ( ) :
System . out . println ( " Your weight on moon is = " ntt * . 166 );
              } catch (IOException e) { tt = "ZERO STRING"; }
ì
```

```
ويلاحظ أن طبع الحطأ يتم التناصه ويمكن طبع اشارة خطأ من قبل المستخدم مثل Zero "
" String أو يمكن للبرنامج طبع الخطأ القياسي الذي يؤشره النظام مثل البرنامج التالي السذي
 يقوم بقراءة ملف معين باسم farrago . txt وطبعه على ملف آخر مثل outagain . txt:
import java . jo . * ;
class FileStreamsTest {
        public static void main ( String [ ] args ) {
        trv f
        File inputFile = new File ( " farrago . txt " );
        File outputFile = new File ( " outagain . txt " );
        FileInputStream fis = new FileInputStream (inputFile);
        FileOutputStream fos= new FileOutputStream ( outputFile );
               int c:
               while ( (c = fis. read ()) ! = -1 ) {
                   fos .write (c);
               fis .close ();
               fos .close ():
           } catch (FileNotFoundException e) {
               System . err. println ( "FileStreamsTest : " + e );
           } catch (IOException e) {
               System . err. println ( "FileStreamsTest : " + e );
           111
    ويلاحظ أن الخطأ القياسي يتم من خلال استخدام System . err. printin
 ومن الجدير بالذكر أن هناك حالات عديدة لاستخدام عبارة الطباعة المبنية System
              err. printin . ، والمثال التالي يوضح استخدامها مع عمليات حسابية :-
        1: class ArithmeticTest {
        2: public static void main (string [] args) {
        3:
               short x = 6:
        4:
               int v=4:
        5:
               float a = 12.5f:
               float b = 7f
        6:
        8:
               System.out.println("x is"+x+", y is "+y);
               System. out. println ("x + y - " + (x + y));
        9:
```

```
10:
         System . out . println ("x - y = " + (x - y)):
         System . out . println ("x / y = " + (x / y)):
11:
         System . out . println (" x % y = " + (x % y));
12:
14:
         System.out.println ("a is " + a + ", b is " + b):
15:
         System . out . println ("a / b" + (a / b)):
16: }}
                                    وتكون مخ جات هذا الونامج كالتالي:-
         x is 6, y is 4
        x + y = 10
        x - y = 2
        x / y = 1
        x \% v = 2
         a is 12.5 b is 7
         a / = 1.78571
      والمثال الثاني يوضح استخدام System . out . println مع الخيوط الرمزية :-
 1: class TestString {
 3: public static void main (string [] args ) {
 4: String str = " Now is the winter of our discontent";
 6: System . out . println ( " The string is : " + str ) :
 7: System. out . println (" length of this string : "+ str . length ());
 9; System. out. println ("The char at position 5: "+ str. charAt (5));
11: System .out .println ("The substr 11-18:"+ str. substring (11,18));
13: System.out.println( "The index of the char d: "+ str.indexOf('d'));
15: System.out , print ( "The index of the beginning of the " );
16: System.out.println("substr\"winter\":"+ str. indexOf ("winter"));
18: System.out.println("The str in upper case: "+ str. toUpperCase());
20:
         11
                                    وتكون مخرجات هذا البرنامج كالتالى :-
```

The string is: Now is the winter of our discontent

Length of this string: 35

The character at position 5:s

The substring from position 11 to 18: winter

The index of the character d: 25

The index of the beginning of the substring " winter ": 11 The str in upper case: NOW IS THE WINTER OF OUR DISCONTENT ويلاحظ أن معظم برنامج جافا تحتوي على أجراء رئيسمي (main method)
هجراء رئيسمي (arg [] عصوري في داخله عدد من المدخلات arg [] يستخدم لذلك الرمسز [] arg والبرنامج التالي يوضح كيف يمكن عند تشفيل البرنسامج تمريسر عسدد مسن المدخسلات الى البرنامج: —

```
1: class EchoArgs {
2:    public static void main ( String args [ ] ) {
3:    for ( int i = 0 ; i < args . length ; i + + ) {
4:        System.out.println ("Argument"+i + " : " + args [i] ) ;
5:        }
6:    }
7: }
```

والتاني طريقتين لتشغيل البرنامج بإعطائه مدخلات مختلفة :-

java EchoArgs 1 2 3 jump



Arguments 0: 1
Arguments 1: 2
Arguments 2: 3
Arguments 3: jump

java EchoArgs " foo bar " zap twaddle 5



Arguments 0 : foo bar Arguments 1 : zap Arguments 2 : twaddle Arguments 3 : 5

والبرنامج أعلاه يقوم بطبع أي عدد من المدخلات نقوم بإعطائها له .

ولا تقتصر عملية الادخال والاخراج بين المستفيد والبرنامج بل تتعداهسا إلى وجسود تفاعل في الادخال والاخراج بين اجراءات البرنامج نفسه والمثال التالي يوضح عمليسة تبسادل المدخلات والمخرجات بين إجرائيسين داخسل البرنساهج المواحسد السذي نطلسق عليسه (PassByReference النايي يوجد فيه اجراء تحويسل عسدد الواحسدات إلى أصفسار) onetoZero (الاجراء الثاني، الاجراء الرئيسي (main)، ويقوم البرنامج بقراءة قيمسة مصفوفة (array) داخل الاجراء الرئيسي ومن ثم طبع قيمة هذه المصفوفة وبالتالي إرسسال هذه المصفوفة إلى الاجواء OnetoZero التي نحسب فيها عند الواحدات وكذلك نفسير في المصفوفة كل الواحدات إلى أصفار واعادة هذه المصفوفة بعد تغيرها وعدد الواحسدات مسن خلال المغير (count) إلى الاجراء الرئيسي الذي يقوم بدوره بطباعسة المصفوفة وعسدد الواحدات التي كانت أصلاً فيها، ويفيدنا هذا المثال في التعرف على كيفية التخساطب بسين الاجراءات الداخلية المحتوفة داخل برنامج واحد (class)).

Type

```
1: class PassBvReference {
       int OnetoZero (int arg[]) {
2:
3:
              int count = 0:
5:
              for (int i = 0; i < arg. length : <math>i + +) {
6:
                     if(arg[i] == 1) {
7:
                            count ++:
8:
                            arg[i] = 0:
9:
                     }
10:
11:
              return count:
12:
       ì
13: }
   public static void main (String arg []) {
1:
2:
       int arr [] = \{1,3,4,5,1,1,7\};
3:
       PassByReference test = new PassByReference ();
4:
       int numOnes:
       System . out . print ( " Value of the array : [ " );
6:
7:
       for (int i = 0; i < arr.length; i++) {
             System . out . print ( arr [ i ] + " " );
8:
9:
10:
       System . out . println ("]");
```

```
numOnes = test , OnetoZero ( arr ) :
12:
       System, out, println ("Number of Ones = " + numOnes):
13:
       System, out, print (" New value of the array: [ " ):
14.
       for (int i = 0; i < arr. length; i + +) {
15:
             System . out . print ( arr [ i ] + " " );
16:
17:
18:
       System , out , println ("1");}
                                          ونتائج البرنامج أعلاه هي كالتالي :-
              Value of the array: [ 1 3 4 5 1 1 7 ]
              Number of Ones = 3
             New value of the array: [ 0 3 4 5 0 0 7 ]
وكمثال أفضل على تخاطب الاجراءات الداخلية بين بعضها الآخر نأخذ المثال التسالي
الذي يقوم بأخذ صورة من المعفيرات وإعطائها قيم وطبعها مرة ثم تغيير صورة المتغيرات وطبعها
                                                          مرة اخرى :-
       class Person {
            String name:
            int age:
            Person (String n, int a) {
               name = n;
              age = a:
            void printPerson() {
            System . out . print ("Hi, my name is " + name);
           System.out.println("I am " + age + " years old") :
           public static void main (String args []) {
              Person p;
              p = new Person ("Laura", 20):
              p. printPerson();
              System . out . println ( " ......" ):
              p = new Person ("Tommy", 3);
              p. printPerson();
              System . out . println (" ....."):
      }
```

ونتائج البرناهج كالتالي :-



..........

 \mathbf{Hi} , my name is Laura . I am $\,\mathbf{20}\,$ years old .

Hi , my name is Tommy . I am 3 years old .

ويلاحظ أن كل نسخة من المتغير person أعطيت له قيم وتم طبعها تباعاً . وكمثال

ويلاحظ ان كل نسخه من المتغير person اعطيت له فيم ويم طبعها تباعا . وكبشال آخر نأخذ المتغير القياسي Data ونعطيه كل مرة قيم معينــــة ونقـــوم بطباعتـــها :-

```
1: import java, util, Data;
 3: class CreateDates {
 5:
       public static void main (String args []) {
              Data d1, d2, d3;
 6:
 7:
 8:
              d1 = new Data():
              System . out . println ("Data 1: " + d1);
 9:
10:
              d2 = new Data(71, 7, 1, 7, 30);
11:
              System . out . println (" Data 2: " + d2):
12:
13:
14:
              d3 = new Data ("April 3 1993 3: 24 PM");
              System . out . println ("Data 3: "+d3);
15:
       }
16:
17: }
```

Output

ونتائج هذا البرنامج تكون كالتالي :-

Date 1: Sun Nov 26 19:10:56 PST 1995 Date 2: Sun Aug 01 07:30:00 PDT 1971 Date 3: Sat Apr 03 15:24:00 PST 1993

```
2-3- التفاعل عن طريق النوافذ ( AWT ) :-
```

```
إن طريقة التفاعل مع المستفيد في هذا النوع من البرامجيات تعتمد علم المستخدام
الاجراءات المبنية في حزمة Abstract Windows Toolkit ) AWT ) السقى تمكسن
                                             المستفيد من اجراء العمليات التالية :-
                                           . ( Graphics ) سيمات -
           - فتح نوافذ للتفاعل ( Windows ) وقوائم اختيارات ( Menus ) .
                     - عمل وادارة تسلسل الاعمال ( Lavout Manger ) .
             - ادارة الاعمال وتنفيذها بشكل متوازى ( Event Handling ) .
                            - معاجلة الصور ( Image Manipulation ) .
  وافضل طرق التفاعل تكون باستخدام النوافذ وهذا يتطلب فتح النافذة داخل إيطار
( Frame )ولذلك فعند تعريف أي برنامج يقوم بالتفاعل بواسطة النوافذ تكون صيغة تعريف.
                                                                    كالتالى:-
               public classname extends Frame {
                       classname (String title) {
                               Super (title)
                               More constructive actions
                       other methods
               ويحتاج تعريف الايطار داخل الاجراء الرئيسي إلى العبارة التالية :-
               Frame f = new classname ("title")
               init(): show():
ويجب التنبه إلى أن تصريح الايطار يحتاج إلى اجراء لتحديد حجمه نظلق عليه بصورة
```

طبيعة اجراء التهيئة () init والذي يكون فيه عبارة تحديد العرض والطول للايطار) paint و paint يقد البيطار بمكن أن نطلق عليه paint وكذلك إلى اجراء للرسم داخل هذا الايطار يمكن أن نطلق عليه handleEvent .

```
والمثال التالي يقوم بطبع عبارة Helloooooooo في المخال العار بعرض 200 وبطول 60.
      import java . awt . Graphics :
      import java . awt . Frame;
      class Ring extends Frame {
             Ring (String s) {
                    super (s):
             void init ( ) {
                    resize (200,60);
             public void paint (Graphics g) {
                    g. drawString ("Helloooooooo ", 30, 25);
             public static void main (String args []) {
                    System.out.println( " entering main ..... ");
                    Ring f = new Ring ("Ring Frame");
                    f. init();
                    f. show ();
                    System . out . println ( "leaving main ..... " );
             nublic boolean handleEvent (Event e) {
             if (e, id = = Event. WINDOW DESTROY)
                    System . exit (0);
             return super . handleEvent (e):
             }
```

ويلاحظ أن عملية اغلاق الايطار تحساج إلى مساداة ادارة العملسات Event) (Event وهذه الاداة تحتاجها في العديد من العمليات الاخرى ولأخذ مثال يوضع تدخسل ادارة العمليات هو عملية محاكاة اشارة ضوئية فيها كيستين إحداها لطلب المارة للعبور والثانيسة الالفاء طلب العبور من المارة . وطلب المارة للعبور خلال عمل الاشارة الصوئية يتطلسب ادارة خاصة يوضحها البرنامج التالى :-

```
import java . awt . * :
import java . io . *;
public class traffic extends Frame {
public traffic ()
   setTitle ( " traffic lights " ):
   Panel title = new Panel ():
   title, add (new Label ("traffic light problem")):
   add (" North ", title );
    lights = new LightsCanvas ();
   add (" Center", lights);
   Panel buttons = new Panel ():
   buttons . add ( new Button ( " Walk " ) );
  buttons . add ( new Button ( " Cancel " )):
   Choice c = new Choice();
  c. addItem ("Red");
  c. addItem ("Yellow"):
  c. addItem ("Green"):
  c. addItem ("Walk"):
  buttons . add (c):
  buttons . add (new Label ("Duration"));
  Text Field duration = new TextField (" ", 3);
  duration . setEditable (false);
  buttons . add ( duration ) :
  add (" South "), buttons);
  public boolean handleEvent (Event evt) {
   If (evt.id = = Event.WINDOW DESTROY) System . exit (0);
    return super . handleEvent ( evt ) :
  public boolean action ( Event evt , object arg ) {
    boolean reply = true;
    if (arg.equals ("Cancel")) {
      this . hide ();
     this . dispose ();
     System . exit (0);
            else
     if (arg.equals ("Walk")) {
```

```
Panel b = new Panel ():
      b. add (new Button ("jinan"));
      TextField d = new TextField (" "), 12):
      d . setEditable ( true );
      d.setText ("faidhi");
      b. add (d);
      add ("East"),b);
      repaint ():
      return false : }
public static void main (String [] args) {
  Frame f = new traffic ();
      f. resize (300, 200);
      f.show();
private LightsCanvas lights;
class LightsCanvas extends Canvas {
public void paint (Graphics g) {
g, drawOval (97, 10, 30, 68);
g, setColor (Color. red);
g . fillOval
            (105, 15, 15, 15);
g. setColor (Color. yellow);
g. fillOvall (105, 35, 15, 15);
g.setColor (Color.green);
g. fillOval (105, 55, 15, 15);
g . fillOval
            (105, 85, 15, 15);
g.setColor (Color.black):
g. drawString (" Red ", 15, 28)
g. drawString ("Yellow", 15, 48)
g. drawString ("Green", 15, 68)
g. drawString ("Walk", 15, 98)
            ويمكن تطوير هذا البرنامج لكي يقوم بأدارة الأشارة الضوئية بشكل متكامل
```

```
والسؤال هل نستطيع القراءة داخل النوافذ؟ والجواب نعم ولتوضيح ذلك نأخذ المثال التمسالي
الذي يقوم بقراءة وزن الشخص على الارض وطبع وزنه على القمسر ، ويلاحسط أن عمليــة
                                    الله اءة تتم بواسطة ( gettext ) كالتالي :-
import java.awt.*
public class PlanetaryScale extends Panel {
       Label label:
       Textfield textField:
       Astronaut armstrong;
       void calculatew() {
              armstrong = new Astronaut ( get EarthWeight ( ) );
              showMoonWeight ( armstrong . moonWeight ( ) );}
       double getEarthWeight() {
       double wt:
       trv (
       wt=Double.valueOf( textField , getText ( ) ).doubleValue ( ) :
              } catch ( java . lang . NumberFormException e ) {
       wt = 0.0:
void . showMoonWeight (double f) { ;
label . setText ( " Your moon weight is " + String . valueOf (f)):}
public void init ( ) {
       resize (400,60);
       textField = new TextField (6);
       add (textField):
       label = new label ( " Enter your earth weight = " );
       add (label);
       armstrong = new Astronaut (0,0);}
public boolean handleEvent ( Event e ) {
       if (e. target instanceof TextField & & e. id ==
            Event. ACTION EVENT) {
         calculatew ();
         return true:
       return false :
  ì
```

```
public static void main (String args []) {
   PlantaryScale    ps = new PlantaryScale ();
   ps. init ();
   Frame    f = new Frame ("PlanetaryScale");
   f. resize (400,60);
   f. add ("Center", ps);
   }
}
```

ويلاحظ أن عملية القراءة تكون داخل الإيطار باستخدام عبارة () textField . getText

المنافذ عليه المعالمة على المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذة المنافذ المنافذة المنافذة

-: (Applets) التفاعل بالاعتماد على الابليت (-3-3

```
( وكذلك يمكن للابليت أن يستخدم كل مواصفات لغة جافا المتوفرة ، ولكون الابليت يعمـــل
مع معالج صفحات الويب فهو سوف يخلق نافذة ( Window ) في داخل صفحة الويب وهذا
يعني أنه سوف يستخدم حزمة النوافذ ( awt ) ، والابليت في الواقع هو برامح لغة ارشلدية )
( HTML يستدعي في داخله البرنامج المترجم ( compiled ) لبرنـــــامج جافــــا ،
والبرنامج التائي يوضح طريقة خلق أول أبليت الذي يقوم بطباعة عبارة أهلاً بالعالم داخل الملفذة
                                                         في صفحة ويب:-
      import java . applet;
      import java . awt . Graphics ;
      public class HelloApplet extends Applet {
              public void init () {
                      resize (200,60);
              public void paint (Graphics g) {
              g. drawString ("Hello, World", 60, 25);
       }
                                          وبرنامج اللغة الارشادية المراقق هو: -
       < HTML>
       <HEAD>
       <TITLE > A Simple Program </TITLE >
       </ HEAD >
       < body >
       here is the output of my simple program:
      <APPLET CODE="HelloApplet.class"width=150 height=25 >
       </APPLET>
       < a href = "HelloApplet. java "> The source. < / a >
       < / body >
       < / html >
```

```
import java . applet . *;
import java . awt . *;
public class HelloWorld extends Applet;
Font f = new Font (" timesRoman " , font . Bold , 36 );
    public void init () {
        setBackground ( Color , white );
    }
    public void paint ( Graphics g ) {
        g . setFont (f);
        g . setColor , red );
        g . deawString (" Wow - Red " , 100 , 26 ); }}
```

ويلاحظ أن الابليت لا يحتاج إلى اجراءات مسائلة اساسية مثلاً اجراء لفلق النسافلة المفتوحة داخل صفحة الويب التي كنا نحتاجها عندما نستخدم طريقة النوافلة في التفساعل) (awt أي يحتاجها عندما نستخدم المفسر (gava) لتنفيذ الابليت وهو ينفذ مباشرة مسن قبل معالج صفحات الويب (Browser) من خلال تنفيذ برنامج الملفة الارشادية المرافسق والذي يستدعي برنامج الابليت الذي قمنا بترجمته من قبل مترجم جافا (javac) ويمكن ان نستخدم الابليت لاصدار نوافلة تحتوي على كلام مكتوب (Text) أو يحتسوي على ان نستخدم الابليت لاصدار نوافلة تحتوي على كلام مكتوب (Text) أو يحتسوي على رسومات وصور (Graphics) أو أشكال اخرى أو مخزوجة ببعضها ، وسنحاول أن نعطي بعض الامثلة على استخدامات الابليت المفردة ، ولنبدأ باصدار أبليت يقوم بسباخواج نوافسة تحتوي على نعموص مثل الثال أعلاه. ويلاحظ أن هذا الابليت استخدم بعض الاجراءات الستي تعمل على النص مثل :-

```
    . g. drawString
    . g . setFont
    . g. setColor
    . g. setColor
```

وهذا الابليت يقوم بطبع عبارة Wow -- Red على صفحة الويب ، ويمكن أن يستخدم اجراء كتابة الحروف داخل منفير كما في المثال التالى :

```
import java . awt . * :
       import java . applet . Applet ;
       public class Applet extends Applet {
         string string Var With Value = ", Hey, I'm a string!";
        font f = new Font (" TimesRoman", Font . BOLD , 36);
       public void init () {
         setBackground ( Color . white );
       public void paint (Graphics g) {
         g. setFont (f);
         g . drawString (this . stringVarWithValue, 50, 150);
       }}
                    وهناك العديد من الإجراءات المبنية التي تعمل على الخيوط الرمدية:
                                1- طول الخيط الرهزي () length
       2- دالة التحويل إلى الحروف ذات الحجم الصغير ( ) toLowerCase
        3- دالة التحويل إلى الحروف ذات الحجم الكبير ) toUpperCase
                                    ويه ضح المثال التالي استخدام هذه الدوال: --
import java . awt . *;
       import java . applet . Applet ;
       public class Applet4 extends Applet {
         String stringVar = " Hey , I'm a string ! ";
        Font f = new Font ( " TimesRoman ", Font . Bold , 20 );
       public void init ( ) {
              setBackground (Color . white );
public void paint (Graphics g) {
g. setFont (f);
2. drawString ( " The string is: " + this. stringVar, 50, 50);
                                  is:\""+this.stringVar+"\"",50,75);
g.drawString("The
                        string
g.drawString("The string's length:"+this.stringVar.length(),50,100);
g.drawString("Lowercase:"+ this.stringVar.toLowerCase(),50,125);
g.drawString("Upper case: "+this.stringVar.toUpperCase().50.150);
    } }
```

أها طريقة اخراج رسومات بسيطة من خلال الابليت فتتم باستخدام اجراءات أهمها التالي :-

drawRoundRect ()	1- رسم مستطيل ببعدين
draw3DRect ()	2- رسم مستطيل بثلاثة ابعاد
drawOval()	3- رسم شكل بيضوي
drawPolygon ()	4– رميم مضلع
drawString()	5~ رسم خيط رمزي
fillRect()	6— ملئ مستطيل
fillRoundRect ()	7- ملى مستطيل نمايته معبورة
fill3DRect ()	8- ملى مستطيل بثلاثة ايعاد
fillOval ()	9- ملئ شكل بيضوي
fillPolygon ()	10- ملئ مضلع
getColor()	11- التعرف على لون الشكل
setColor()	12- تثبيت لون الشكل
getFont()	13- الحصول على شكل الحرف
setFont()	14- تثبيت شكل الحرف
Graphics ()	15– تحويل إلى الرسومات
create()	16- خلق شكل
dispose ()	17– مسح شکل
clearRect ()	18- ازالة مستطيل
clipRect()	19− خزن مستطيل
drawLine ()	20− رسم خط
drawRect ()	21– رسم مستطيل
و لته ضبح استخدام هذه الله ال المستخدام النار الاحداد الاستخدام	

```
// Draw a line
import java . awt . *;
import java . applet . *;
public class Line extends java . applet . Applet {
      public void paint (Graphics g) {
             g. drawLine (50, 50, 100, 150);
public void start () {
             repaint();
}
                                      أبليت لرسم مستطيل:
// Draw a Rectangle
import java . awt . *;
import java . applet . *;
public class Rectangle extends java . applet . Applet {
      public void paint (Graphics g) {
             g.drawRect (50,50,100,150);
       ì
public void start () {
             repaint();
}
```

```
// Draw Filled Shapes
import java . awt . * :
import java . applet . *;
public class fills extends java . applet . Applet {
       public void paint (Graphics g) {
              g. setColor ( Color . blue );
              g. fillRect (50,50,100,150);
              g. setColor ( Color . Red );
              g.fillOval (200,50,100150);
       Ì
       public void start () {
              repaint() {
       }
}
                                 ابليت لرسم مضلعات عملوءة:
// Draw a Polygon and Filled Polygon
import java . awt . * :
import java . applet . * ;
public class Poly extends java, applet, Applet {
       int x[] = \{100, 200, 250, 50, 100\};
       int y[] = \{50, 50, 200, 200, 50\};
      int a[] = \{300, 350, 400, 300\}:
      int b[] = \{200, 50, 200, 200\};
      public void paint (Graphics g) {
              g.drawPolygon(x,y,5);
              g.setColor (Color.blue);
             g. fillPolygon (a,b,4);
      3
      public void start () {
             repaint();
      }
```

```
إن الابليت يتعامل مع الارقام بنفس الطريقة التي يتعامل مع الخيوط الرمزية ولطباعتها يستخدم
نفس الاجراء g. drawString والمثال الثالي يطبع لنا أكبر قيمة (max) لكسل
نوع من أنواع الارقام long integer, integer, Short , (integer, Byte
```

```
import java . awt . * ;
import java . applet . Applet ;
public class Applet extends Applet {
  byte myByte = Byte . MAX VALUE ;
  short myShort = short . MAX VALUE ;
  int myInt = Integer . MAX VALUE ;
  long myLong = Long . MAX VALUE ;
  float myFloat = Float . MAX VALUE :
  double myDouble = Double . MAX VALUE ;
  Font f = new Font ( " TimesRoman ", Font . BOLD . 16);
  public void init () {
       setBackground ( Color . white );
public void paint (Graphics g) {
 g. setFont (f);
g. drawString ("The maximum value of a byte is: "+ this. myByte .10.20):
g. drawString ("The maximum value of a byte is: "+ this. myShort, 10, 40);
g.drawString ("The maximum value of a byte is: " + this. myInt , 10, 60);
g.drawString ("The maximum value of a byte is: "+this, myLong, 10, 80);
g.drawString ("The maximum value of a byte is:" + this. myFloat,10,100);
g.drawString("The maximum value of a byte is:"+ this. myDouble,10,120);
١
```

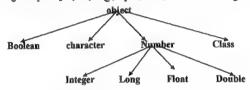
إن هذا الفصل حاول استعراض بعض البرانجيات المسيطة السبق يتصاعل المستفيد بواسطتها مع برامجيات جافا ، والقارئ الان قد تحيئ لدراسة معمقة لتركيب برامجيسات جافسا وهو موضوع القصل الرابع ، ويلاحظ أن اشجل طرق التفاعل تلك التي تستخدم الابليت حيث يمكن بواسطتها طباعة رسومات ونصوص وارقام وهي شاملة لكل الاغراض وبالذات في عجسال بناء صفحات الويب ، ولذلك سنركز في الفصول القادمة على استخدام التفساعل بطريقة الإيليت ، إن استعراضنا قطرق التفاعل البت بطريقة غير مباشرة بأن لفة جافسا لفسة يمكسن تصورها بالتقليدية حيث عندما تشاعل بطريقة الادخال والاخراج فأن ذلك التفاعل يشسبه إلى حد بعيد لفات مثل لفة بيد لهات مثل لفة ايسك الحرقية أما طريقة التفاعل بالابليت فهي اشمل من الطريقتين وهسي لاغسراض النشسر في صفحات شبكة الادرنيت وكذلك التفاعل مع بقية مستغيدي الشبكة بمختلف الوسائل .

الله عنها

الغصل الرابع تركيبة برامبيات جافا

4-1- مكونات تركيبة جافا الاساسية :-

إن لغة جافا بصورة اساسية هي عبارة عن مكونات حية في الذاكرة (objects). وفي الواقع أن ، المكونات الحية في الذاكرة هي أنواع كثيرة أشمها موضحة في الشكل التالى :--



وكل هذه المكونات يمكن أن تتفرع إلى أجزاء فرعية كثيرة ، وأهم هذه المكونسات الحيسة في الذاكرة هو المصنفة (class) المبرجمة وهذه المصنفة المبرجمة هي أداة للتفاعل قد تحتوي قوائسم أو بحبسات أو صور وكتابات ورسومات وغيرها من اداوات التفاعل ، ولذلك فأن المصنفسة ألمبرمجمة هو جزء برمجي هام يحتوي على عبارات واجراءات وقطع برمجمية كثيرة لا خراج التفساعل المطلوب ، والمثال التالي يوضح تصريح مصنفة مبرمجمة cloud باسم والتي تنادي في داخلسها مصنفة مبرمجمة اخرى باسم هم النوع المنائي) ودخلسها مصنفة مبرمجمة اخرى باسم cirus والتي هي تنادي في داخلها اجراء واحد من النوع المنائي) دمه constructor)

```
class cloud {
    public static void main ( String args [ ] ) {
        System . out . println ( " main " );
        cirus c = new cirus ();
}
```

```
class cirus {
       static int arr[] = new int [3]:
       static { System . out . println ( " static initializer " );
              for (int i = 0; i <= arr.length; itt)
                     arr[i] = i:
       cirus () { System . out . println ( " Constructor " ) :
              for (int i = 0; i < arr, length : i++)
                      System . out . println ( arr [i]):
       }
                         و يلاحظ عند تنفيذ هذا البرنامج أن مخرجاته تكون كالتالى :-
                                 main
                                 static intializer
                                 constructor
                                 n
وهذا المثال يوضح طريقة تنفيذ برنامج بطريقة بسيطة ، ولنأخذ هثالا اخسسر يوضيح
كيف تكون مصنفة مبر مجة عبارة عن مصنفة جزئية من مصنفة اخرى (Subclass ) حيست أن
                        المنفة HighNoon هي مصنفة جزئية من HighNoon
class ShowDown {
final static int SHERIFF = 50000; // constant class variable
public class HighNoon extends ShowDown {
int good = 20, bad = 125, ugly = 53265; // a few instance variables
final static int SHERIFF = 100; // constant class variable
static String welcome = " Have a pleasant stay . "; // class variable
static String warning = " Get outta town!"; // class variable
public static void main (String args []) {
 System . out println ( " it's a showdown ... " );
 HighNoon test = new HighNoon (); // instantiate object
 test . Encounter ( ); //invoke Encounter ( ) method
         }
```

Type

The printClass class

```
class PrintClass {
int x = 0;
int y = 1;
void printMe() {
System . out . println ("X is "+X+", Y is "+y);
System . out . println ("I am an instance of the class "+
this . getClass() . getName());
}
}
-: ولأجل عمل مصنفة جزئية من المصنفة
```

```
class PrintSubClass extends PrintClass {
    int z = 3;
    public static void main (String args []) {
        PrintSubClass obj = new PrintSubClass ();
    }
}

Cutput

-: وتكون نتيجة هذا البرنامج كالتالي :-

X is 0, Y is 1
```

X is 0, Y is 1
I am an instance of the class PrintSubClass

ويلاحظ أن عملية الطباعة أصبحت داخل المصنفة الجزئية كما تشير المخرجات . ويمكن أن تستخدم المصنفة الجزئية اجراء ينفس الاسم الذي يستخدمه المصنف الجزئي الاصلسي وفي هذه الحالة فأن الاجراء الموجود داخل المصنفة الجزئية سوف يقوم بإلفساء الاجسراء في المصنفة الجزئيسة) (Method Override ، والمثال التالي يوضح طريقة تجاوز أو إلهاء اجراء من المصنفة الاصلية :-

The PrintSubClass

```
Class PrintSubClass2 extends PrintClass {
in z = 3;
void printMe() {
System.out.println("x is "+x+", y is"+y+", z is "+z);
System.out.println("class instance"+ this.getClass().getName());
}
public static void main (String args []) {
PrintSubClass2 obj = new PrintSubClass2();
obj.printMe();
}
}
```

```
وعكن أن نستخدم طريقة للتعاون بن إجراءين في المصنفة الجزئية والإصلية وحتى لسو كسانوا
                                             ينفس الاسم كما في المثال التالي :-
          أولا : لنفت ض أن الاجراء printMe كان في المصنفة الاصلية PrintClass
         void PrintMe() {
         System.out.println("An instance of class"+ this.getClass(
         ).getName ( ));
        System. out println ("X is " + " x);
               System. out println ("Y is " + " y);
         }
           -: PrintSubClass2 داخل الصنفة الجزئية printMe
                          void printMe() {
                             super . printMe ( );
                             System. out println ("Z is " + z):
        وعند تشغيل المصنفة الاصلية فأن المصنفتين سوف تتعاونان لطبع النتائج كالتالى :-
                         I am an instance of the class PrintSubClass2
               Ontput Y is 1
ويمكن أن نسمى عدة اجراءات بنفس الامسم وحتى يمكن أن نغير النوع وعدد مدخلاتها كمدلي
                                                            المثال العالى :-
                     The complete MyRect class
```

import java . awt . Point :

```
class MyRect {
    int x 1 = 0;
    int y 1 = 0;
    int x 2 = 0;
    int y 2 = 0;
```

```
MvRect buildRect (int x1, int v1, int x2, int v2) {
             this. x1 = x1;
             this v1 = v1:
             this. y 2 = y 2;
             return this:
          ì
          MyRect buildRect ( Point topLeft , Point bottomRight ) {
            \cdot x 1 = topLeft \cdot x:
             y 1 = topLeft.y;
             x 2 = bottomRight.x:
             v 2 = bottomRight . v :
             return this:
          }
          MyRect buildRect ( Point topLeft , int w , int h ) {
             x 1 = topLeft.x:
             v 1 = topLeft.v;
             x2 = (x1 + w);
             v2 = (v1 + h);
             return this:
   void printRect() {
      System . out . print ("MyRect; <" + x1 + "," + y1);
      System . out . println (", " + x 2 + ", " y 2 + ">");
public static void main (String args []) {
MvRect rect = new MyRect():
System.out.println ("Calling buildRect with coordinates 25, 25 50, 50;");
rect , buildRect ( 25 , 25 , 50 , 50 );
rect . printRect ();
System . out . println ( " ...... " );
System.out.println("Calling buildRect w/points(10,10),20,20):");
rect . buildRect ( new Point ( 10, 10 ), new Point ( 20, 20 ) );
rect . printRect ();
```

```
System . out . println ( " ...... " ) ;
System. out. print (" Calling buildRect w / I point (10, 10),");
System.out.println("width(50) and hight(50)");
rect . buildRect ( new Point ( 10, 10 ), 50, 50 ));
 rect . printRect ();
System . out . println ( " ...... " ):
                                   ونتائج هذا البرنامج ستكون كالتالى :-
         Calling buildRect with coordinates 25, 25 50, 50:
         MvRect: < 25, 25, 50, 50 >
        Calling buildRect w/points (10,10), (20,20):
         MvRect: < 10, 10, 20, 20 >
    Calling buildRect w/1 point (10.10), width (50) and height (50)
         MyRect: < 10, 10, 60, 60 >
         .............
                                     -- 1 العيادات الرئيسية للغة جافا
أن لفة جافا تشبه إلى حد بعيد عبارات لفة سي ولذلك فأننا لن نصر ف وقتاً كيراً في توضيحها
، وسوف نكتفي باستعراض أمثلة عنها . ولنبدأ بعبارة ( if ) الشمسرطية ولنسأخذ حسول
استخدامها مثالاً يقوم بتوليد رقم عشوائي بين 1 و 100 ومن ثم نقوم بقراءة رقم من المستخدم
        فإذا كان هذا الرقم يشابه المولد عشوائياً نجاوب بنعم وبعكسه يكون الجواب بكلا.
import java . awt . * :
import java . applet . Applet :
import java . awt . Font :
public class Applet1 extends Applet {
  TextField guessField = new TextField (5):
  int nextGuess = -1:
  int targetNum = ( int )( java . lang . Math . random ( ) * 100 ) - 1;
  Fonty f = new Font ("TimesRoman", Font. Bold, 24);
```

```
nublic void init ( ) {
   setBackground ( Color . white );
   add ( guessField ):
ì
public void paint (Graphics g) {
   String numberStatus = nextGuess + " is correct " :
   g. setFont (f);
   if ( nextGuess ! = targetNum ) {
   numberStatus = nextGuess + " is not correct ";
   if (nextGuess < 1) {
  numberStatus = "Guess a number between 1 and 100";
  g. drawString (numberStatus, 20, 60):}
nublic boolean action (Event e, Object arg) {
   if (e. target instanceof TextField) {
    trv {
       nextGuess = Integer . parseInt ( guessField . getText ( ) );
    catch (NumberFormatException x) {
       nextGuess = -1:
    repaint ();
    return true:
   return false :
Ĭ
ويمكن تطوير هذا البرناهج لكي نحسن طريقة تعرفنا على الوقيم المولد عشوائياً كـــان
نقول للمستخدم بأنك أقل منه كثيرا أو أعلى منه كثيرا أو أنك الآن حزرته والمثال التالي يقدم
```

```
لنا هذا التحسن وكذلك يوضح استخدام مع عبارة (if) الشرطية استخدام (else) مصها
                                    م الشكا القواعدي للعارة الشرطية هو:-
       if ( condition ) { ....... } else { ....... }
import java . awt . * ;
import java . applet . Applet :
import java . awt . Font :
public class Applet 2 extends Applet {
   TextField guessField = new TextField (5);
   int nextGuess = -1:
   int targetNum = (int) (iava . lang . Math . random ()* 100) - 1:
   Fonty f = new Font ("TimesRoman", Font. Bold, 24);
public void init ( ) {
   setBackground ( Color , white ) :
   add (guessField):
public void paint (Graphics g) {
   String numberStatus = nextGuess + " is correct ":
   g.setFont(f):
   if ( nextGuess ! = targetNum ) {
   if (nextGuess < 1) {
      numberStatus = " Guess a number between 1 and 100 ";
   }
   else {
    if ( nextGuess < targetNum ) {
      numberStatus = " nextGuess + " is too high ";
    3
    else {
      if (nextGuess < targetNum) {
        numberStatus = " nextGuess + " is too low " :
      3
      else {
      numberStatus = " nextGuess + " is too high " :
    }
 }
}
```

```
g. drawString ( numberStatus , 20 , 60 ) ;
public boolean action (Event e, Object arg) {
   if (e, target instanceof TextField) {
     trv {
       nextGuess = Integer . parseInt ( guessField . getText ( ) );
     catch ( NumberFormatException x ) {
       nextGuess = -1:
    repaint ();
    return true:
   return false:
 ١
والعبارة الاخرى هي العبارة التكراوية ( for ) التي نستعرضها من خلال المثال التالي حيث نقم م
   بتحسين مثال حزر الرقيم فإذا كان غير صحيحاً نستمر بطبع نجمات خين التوصل للحل الصحيح وعبسارة
                                                  for الشكل القواعدي التالى:-
               for (initialiazation, limiting, increment) { ....... }:
import java . awt . *;
import java, applet. Applet;
import java . awt . Font ;
public class Applet 3 extends Applet {
   TextField userField = new TextField (5);
   int userNum = -1:
   Font f = new Font ("TimesRoman", Font. Bold, 24);
 public void init () {
    setBackground ( Color . white );
    add ( userField ) :
```

```
}
public void paint (Graphics g) {
   String outStr = " ":
   int i:
   g.setFont(f);
   if (userNum < 1 // userNum > 50) {
    outStr = " Enter a number between 1 and 50 ";
   else {
     for (i = 0; i < userNum; i ++) {
       outStr = outStr + " ":
   g. drawString (outStr , 20, 50);
public boolean action (Event e, Object arg) {
   if (e. target instanceof TextField) {
    try {
       userNum = Integer.parseInt(userField.getText());
    catch (NumberFormatException x) {
       userNum = -1:
    repaint ();
    return true:
  return false :
}
والعبارة التكوارية الاخرى هي عبارة ( while ) التي لها الشكل القواعدي التالى :-
             while (expression) { ..... }
وهناك عبارة دورانية اخرى هي do/while التي لها الشكل القواعدي التالي :-
             do { ..... } while ( expression );
```

```
والمثال التالي يوضح استخدام عبارة do/while اللهورانية لنفس مثال حزر الرقم :-
import java . awt . * :
import java . applet . Applet :
import java . awt . Font :
public class Applet 5 extends Applet {
  TextField userField = new TextField (5):
  int userNum = -1:
  Font f = new Font ( " TimesRoman ", Font . Bold , 24 );
public void init (.) {
  setBackground (Color, white);
  add ( userField ) :}
public void paint ( Graphics g) {
  String outStr = " ":
  int i = 0:
  g.setFont(f);
  if (userNum < 1//userNum > 50) {
   outStr = " Enter a number between 1 and 50 ";}
  else {
    do {
      outStr = outStr + " ":
      i++;
     } while ( i < userNum );
   g.drawString(outStr, 20, 50);
public boolean action (Event e. Object arg.) {
  if (e. target instanceof TextField) {
      userNum = Integer.parseInt(userField.getText());
    catch (NumberFormatException x) {
      userNum = -1:
    repaint ():
   return true;
  return false ;} }
```

```
ويمكن الخروج من داخل أي عبارة دورانية من خلال استخدام عبارة break ، واخبرا فيسأن
 الاختيار المتعدد يكون كم خلال استخدام عيارة switch التي لها الشكل القواعدي التالي :-
                             switch (Number) {
                             case 1: .....: break:
                            case 2: ..... ; break ;
                            default : ..... :
 ولتأخذ المثال التالي الذي يسمى Paper, Scissor, Rock حيث يقوم البرناهج باختيار
     أحدهما ونحن نحزر اي هنهما ، فإذا كان الحزر صحيح يكون الجواب صحيحا وبالعكس .
 import java . awt . * :
import java . applet . Applet ;
import java, awt. Font:
public class Applet 7 extends Applet {
int appNum = (int)(java.lang.Math.random() * 3)+1;
Font f = new Font (" TimesRoman", Font. BOLD, 16);
CheckboxGroup userCheckbox;
boolean firstTime = true:
String userChoice:
public void init () {
setBackground ( Color . white );
userCheckbox = new ChickboxGroup ();
add ( new Checbox ( " Rock " , userCheckbox , false ) );
add ( new Checbox ( " Scissors ", userCheckbox, false ) );
add ( new Chechox ( " Paper " , userCheckbox , false ) );
public void paint (Graphics g) {
   int userNum:
  string appChoice:
```

```
g.setFont(f):
  if (firstTime) {
g.drawString("Play Rock, Scissors, Paper with me !",20,60);
     firstTime = false:
  else {
      switch (appNum) {
        case 1:
            appChoice = "Rock";
            break:
        case 2:
            appChoice = "Scissors";
            break:
        case 3:
            appChoice = " Paper ";
            break:
        default :
            appChoice = " Error ":
      }
      switch (userChoice . charAt (0)) {
        case 'R':
            userNum = 1:
             break:
        case 'S':
            userNum = 2:
             break:
         case 'P':
            userNum = 3:
            break;
            default:
             userNum = 0:
         }
```

```
if (appNum == userNum) {
        g . drawString ( " Tie game - let's play again . ", 20, 50);
         else {
if ((userNum = 1 && appNum = 3 ) //( userNum = 2 && appNum = 1 )
                   // (userNum = 3 && appNum == 2)) {
g.drawString( "I win! I picked "+ appChoice + " . " , 20 , 60 ) :
else {
g.drawString( "You win! I picked " + appChoice + " . " , 20 , 60 ):
g.drawString("Reload the page to play another game" . ",20,80);
}
public boolean action ( Event e, Object arg ) {
      if (e. target instanceof Checkbox) {
         userChoice = userCheckbox . getCurrent () . getLabe ();
    repaint():
    return true:
  return false :
3
```

4-3- تركيبة أدوات التفاعل مع المستفيد:-

أن أهم ما يميز لفة جافا هو وجود العديد من الادوات والتركيبات المبية للنفاعل مسع المستفيد (GUI)، وجود مثل هذه الادوات يجعل بناء صفحات الويب ليس فقسط تعطسي المعلومة المفهومة بسرعة ، ولكن يمكن اعتبار صفحات الويب على ألها صفحات تفاعلية يمكنسها التحاور مع المستطيعات أن مستخدمي شبكات الويب اليوم يسستطيعون أن يتسسوقوا وغطافهم والتحسساور في أي ويعاور أو المنافقة من خلال صفحات الويب وكذلك يستطيعون ابداء ادائهم والتحسساور في أي قضية من خلال هذه الصفحات ، ولذا فأن وجود تركيبات وادوات للتحاور هام جداً ومسوف نستعرض في هذه الفقرة أهم هذه الادوات ، وموف نقوم أولاً باستعراض هسذه الادوات أولاً فستعرض كيفية ادارقاً .

-: (Buttons) كبسات النفاعل (-1-3-4

```
إن لفة جافا تمكننا من خالق كبسات للتفاعل وعملية اصافت بها سسهلة جداً تتح

-: باستعمال ایعاز واحد هو ( ) add و كما يوضحه المثال التالي الذي يقوم بخلق كبستين :-

import java.awt.*;

import java.applet.*;

public class MyButtons extends java.applet.Applet {

public void init ( ) {

add ( new Button ( " Button 1 " ) );

add ( new Button ( " Button 2 " ) );

showStatus ( " Some default layout buttons " );

}
```

أن خلق الكيسات في المثال اعلاه سوف يضعها في وسط الصفحة ولكن اذا كنا نريد وضعها في مكان معين فهناك طرق عديدة لعمل ذلك ومنها التالي :--

أ - وضع الكبسات في مواقع الاتجاهات الأربعة :

ويكون ذلك من خلال استخدام العبارة المبنية setLayout ، وكما يوضحه المشمال التالي الذي يقوم بخلق شمسة كبسات واحدة لكل اتجاه وواحدة في الوسط :--

```
import iava.awt.*:
 import java . applet .*;
 public class MyButton2 extends java . applet . Applet {
          nublic void init ( ) {
              resize ( 200 , 200 ) :
       nublic void start () {
         setLayout ( new Border Layout ( ) );
         add (" new ", new Button ( " W " ));
         add (" East ", new Button (" E "));
         add (" South ", new Button ( " S " ) );
         add (" Worth ", new Button ( " N " ) );
         add (" Center ", new Button ( " C " ) );
         showStatus ("Button 2"):
     ì
                                 ب - وضع الكيسات بشكل تسلسلي طولي :-
 ويتم التحكم بوضع الكيسات بشكل تسللي مسن خسلال استخدام العسارة المنيسة
GridLayout ، والمثال التالي يوضح عملية وضع أربعة كبسات في مساحة محددة بطريقــــة
                                                             تسلسلة :-
import java.awt.*;
import java applet .*:
public class MyButton3 extends java . applet . Applet {
         public void init () {
             resize (300, 200);}
      public void start () {
         setLayout ( new GridLayout ( 15, 15 ) ):
         add ( new Button ( " Button " ) );
         add ( new Button ( " Button " ) );
         add ( new Button ( " Button " ) );
         add ( new Button ( " Button " ) );
         showStatus ( " Grid Buttons " );
    }
```

```
جــ - وضع الكبسات بشكل تسلسلي عرضي :-
ويتم التحكم بوضع الكيسات يشكل مستعرض ، مثلاً من اليسمار إلى اليممين مسن خسلال
استخدام العبارة المبنية Flow Layout ، والمثال التائي يوضح طريقة استخدام هذه العبارة
                                                                  -: 1-4
import java.awt.*:
 import java.applet.*;
 public class MyButton4 extends java . applet . Applet {
          public void init () {
               resize (100, 200):
       public void start () {
          setLayout ( new FlowLayout ( FlowLayout . LEFT ) );
          add (new Button ("Button")):
          add ( new Button ( " Button " ) );
          add ( new Button ( " Button " ) );
          showStatus ( " FlowLayout Buttons " );
      }
                                               -- 3-4 نوافذ التفاعل: -- 3-4
إن نافلة التفاعل ( Panel ) هي مساحة يمكن للمستفيد استخدامها بطرق مختلفة مثلا الرسم الحر فيها
أو وضع كبسات في داخلها أو ما شاكل ذلك ، المثال التالي يوضع كيفية وضع كبسسات داخسل نوافسة
                                                                 التفاعل:-
import java.awt.*;
import java . applet . Applet ;
public class MyPanel extends Applet {
       Frame f;
       public void init () {
       f = new MyWindow ("Sample Frame");
       f. resize (350, 150);
       f. show(); }}
```

```
public void MyWindow extends Frame {
       MyWindow (String title) {
           super ( " Sample Frame " ):
           setLayout ( new BorderLayout ( ) );
           Panel topPanel = new Panel ()):
           Panel botPanel = new Panel()):
           add (" North ", topPanel);
           add (" South ", botPanel );
           topPanel . add ( new Button ( " Button 1 " ) );
           botPanel . add ( new Button ( " Button 2 " ) );
       ١
وهناك طريقة اخرى لفتح نوافذ للتفاعل هي باستخدام ( canvas ) ، التي تقوم بفتح مسلحة
           مهنة تشبه طريقة Panel . وطريقة فتح هذه النافذة تتم بشكل عام كالتالي :-
              class MyCanvas extends canvas {
                     void paint (Graphics g) {
                          }
                                          4-3-3- قوائم الخيارات:
يمكن أن نجعل التفاعل مع المستفيد عن طريق قوائم الحيارات وباستخدام الدائمة المبيسة
() MenuBar . والمثال التالي يضع ثلاثة كبسات وعند كبس الاولى تظهر لنسسا قائمسة
                                                            خيارات:
import java.awt.*:
import java . applet . Applet :
public class MyBullDown extends java . applet . Applet {
       Frame f:
      public void init () {
             f = new MyWindow ("Sample Frame");
             f. resize (350, 100);
      }
```

```
class MyWindow extends Frame {
      MyWindow (String title) {
            Super ("Sample Frame"):
            setLavout ( new BorderLavout ( ) ):
            Panel myPanel = new Panel ():
            add (" Center", myPanel ();
            mvPanel . add ( new Button ( " Yahoo " ) );
            myPanel . add ( new Button ( " InfooSeek " ) );
            mvPanel . add ( new Button ( " Webcrawler " ) );
            MenuBar mybar = new Menbar();
            Menu m = new Menu ("Help");
            m . add ( new MenuItem ( " Item No . 1 " ) );
            m . add ( new MenuItem ( " - " ) );
            m . add ( new MenuItem ( " Item No . 2 " ) );
            m. add ( new MenuItem ( " Item No . 3 " ) ):
            mybar.add(m):
            setMenuBar ( mybar ) :
        3
      }
                          -: (Text Fields ) حقول الكتابة
( ( TextField ) ومساحات الكتابة ( ( TextArea ) وكلاف يجب أن يكون ضهيب
                                          نوافذ التفاعل ( Panel ) .
import java.awt.*;
import java . applet . Applet ;
public class textarea extends java . applet . Applet {
        public void init () {
        Panel mainPanel = new Panel ();
        setLavout ( new BorderLavout ( ) );
        add ( " center ", mainPanel );
        mainPanel, add (new TextArea (TextArea ", 5,20));
        }
     }
```

```
وهذا البرنامج سيخلق مساحة يكتب فيها عبارة TextArea ذات أبعاد 5 20 X سيطراً
وعموداً ، والبرنامج الثابي الذي نقدمه الآن يفتح لنا حقلين للكتابة تكسيب في الحقيا الأول
                         كلمة 1 TextField وفي الحقل الثاني: TextField2
import java.awt.*:
import java applet . Applet :
public class tarea 2 extends java, applet, Applet
          public void init () {
          Panel Panel 1 = new Panel ();
          Panel Panel 2 = new Panel ():
          add (" Center", Panel 1);
          add (" South ", Panel 2);
          Panel . setLayout ( new GridLayout ( 2 , 1 ) ) :
          Panel 1. add (new TextArea ("TextArea", 5, 50));
          Panel 2. add (new TextField ("TextField 1", 15));
          Panel 1 . add ( new TextArea ( " TextField 2 " , 15 ) );
    }
                       -: (Checkboxes) مربعات الاختيارات -5-3-4
إن موبعات الاختيار هي اخرى للتفاعل ، والبرناهج التالي يوضح كيفية خلق هوبعات اختيـــــــار
  والتي من المفروض أن يختار المستفيد احداهما وعندها يختار احداهما فيكون هو صادق true )
                              (، وكل الذي لم يتم اختياره هو كاذب (false):
import java.awt.*;
import java . applet . Applet ;
public class check extends java . applet . Applet {
       Panel myPanel:
       public void init () {
       myPanel = new Panel ();
       CheckboxGroup MyChecks = new ChecboxGroup ();
      myPanel . setLayout ( new GridLayout ( 5 , 1 ) ):
      myPanel.add(new checboxGroup("Archie",MyChecks.false));
      myPanel.add(new checbox(" Gropher ", MyChecks, false ) );
```

```
myPanel . add ( new checbox ( " WW " , MyChecks , false ) );
       myPaneLadd( new checbox ( " Email ", MyChecks, false ) );
       myPanel.add( new checbox ( " WAIS ", MyChecks, false ) );
       add ( " Center ", myPanel );
   }
}
                      -- (Choice Lists ) قوائم الخيارات النازلة (Choice Lists -- قوائم الخيارات
يمكن التفاعل مع المستفيد بعرض قواتم خيارات يمكن التأشير عليها حسب رغبتمه ، ويكمون
خلق هذه القوائم عن طريق الإجراء المبنى ( ) Choice ، والمثال التالي يوضح هذه الطريقـــة
                                                            من التفاعل:-
import java.awt.*;
import java . applet . Applet :
public class ChoiceTest extends java . applet . Applet {
       Choice ch:
               public void start () {
                      Panel Panel 1 = new Panel ():
                      Panel Panel 2 = new Panel ();
                      setLayout ( new BorderLayout ( ) );
                      add (" North ", Panel 1);
                      add ( " South " , Panel 2 );
                      ch = new Choice ();
                      ch . addItem ( " Item 1 " );
                      ch . addItem (" Item 2");
                      ch . addItem (" Item 3");
                      ch . addItem (" Item 4");
                      ch . addItem (" Item 5");
                      Panel 2 . add ( new Button ( " see Values " ) );
                      Panel 1 . add (ch);
                ì
```

```
-- 3-4 قوائم ذات منزلقة مضيئة ( Scroll Bars ) --
وهي طريقة اخرى للتفاعل مع المستفيد بحيث تظهر قواتم ذات مولقة مضيئة عكرتي بكسما
واختيار المدخل المناسب وقد تكون القوائم هي عبارة عن كتابات او حتى صور ( Images )
  ، والبرنامج التالي يقوم بعرض قوائم من النوع ذات الصور وعكر للمستفيد اختيار احداثما .
import java.awt.*:
import java, applet. Applet:
public class ScrollTest extends java . applet . Applet {
       static Image img:
       public void init () {
          img = getImage ( getCodeBase ( ) , " myimage . gif " ) :
          new MyFrame (); }
class MyFrame extends Frame {
DrawCanvas cv:
Scrollbar
             hors:
Scrollhar
             vert:
public MyFrame() {
super ( " MyFrame " ) :
add ( " Center ", cv = new DrawCanvas ( ) );
add("East",vert = new Scrollbar(Scrollbar.VERTICAL,cv.vert axis,0,0,30));
add("South",hors=new
Scrollbar(Scrollbar.HORIZONTAL.cv.vert axis.0.0.100));
resize ( 350 , 110 ) :
show ()
class DrawCanvas extends Canvas {
       int vert axis = 0;
      int horz axis = 0:
      public void paint (Graphics g) {
```

g.translate (-vert-axis, -hors-axis); g.drawImage (ScrollTest.img, 0, 0, this);

}

ì

```
-: (Event Handling) ادارة الفعاليات -8-3-4
إن خلق الكيسات وفتح النوافذ يتطلب معه يرمجة الإدارة العمليات المختلفة التي ترافق كيي
الكبسة أه استخدام النه افله ، إن ادارة العمليات تقوم بمراقبة العديد من الاحداث والاستجابة
            لها ، والمثال التالي بقوم عراقبة ثلاثة كسات والاستحابة لكار كسة يرقمها :-
import java.awt.*:
import java.applet.*;
public class test extends java . applet . Applet {
  public void init () {
       resize (100,300): }
   nublic void start () {
       setLayout (new FlowLayout (FlowLayout . LEFT ));
       add ( new Button ( " Button 1 " ) );
       add (new Button ("Button 2"));
       add ( new Button ( " Button 3 " ));
   public boolean handleEvent (Event evt) {
       switch (evt.id) {
          case (Event . ACTION EVENT ): {
             if .( evt . arg == " Button 1 " );
               System . out . println ( " Button 1 " );
               return true:
             } else
             if (evt. arg == " Button 2 ") {
              System . out . println ( " Button 2 " );
              return true:
             } else
             if (evt. arg == "Button 3") {
               System . out . println ( " Button 3 " );
               return true:
             } else
               return false
          default : return false ;
```

}}

```
ويلاحظ أن ادارة العمليات تمت داخل اجراء هو ( ) handleEnent ويمكن ادارة العمليات
 أيضا باستخدام اجراء آخر هو ( ) action ، والمثال التالي يوضع استخدام هذا الإج اء :-
import java.awt.*;
import java applet . Applet ;
public class tarea 3 extends java . applet . Applet {
  TextField fld 1:
  TextField fld 2:
  TextField ta 1:
public void init () {
   Panel Panel 1 = new Panel ();
   Panel Panel 2 = new Panel ():
   Panel Panel 3 = new Panel ():
   add ( " North " . Panel 1 ):
   add ( " Center " , Panel 2);
   add ( " South ", Panel 3);
   Panel 1 . add ( new Button ( " see values " ) );
   Panel 2, add (ta 2 = new TextArea ("TextArea", 5, 50));
   Panel 3, add (fld 1 = new TextField ("TextField 1", 15));
   Panel 3. add (fld 2 = new TextField ("TextField 2", 15));
   public boolean action (Event evt, Object arg) {
     String label = (String) arg;
     if (label == "See values") {
   System . out . println ("TextArea : "+ ta 1 . getText()):
   System . out . println (" ");
   System o-+. println ("TextField 1:"+ fld 1. getText());
  System . out . printin (" "):
  System . out . println ("TextField 2 : " + fld 2 . getText()):
  return true;
  } else
    return false;
}
```

```
وعكن كتابة اجراءات لإدارة بعض العمليات الخاصة مسل ادارة جسهاز الفسارة (
mouse ) والبرنامج التالي يوضح بعض الإجواءات التي تتفحص حركسة جسها: الفسارة اه
                                                   الضغط على أحد أزراره: -
import java . awt . * :
import java . applet . Applet :
public class MouseTest extends Applet {
       public void init ( ) {
         System . out . println ( " Initializing Applet .... " ) : }
       public boolean mouseDown ( Event event , int x , int v ) {
         System . out . println ( " Mouse button click . " ) :
         return true : }
       nublic boolean mouseEnter ( Event event , int x , int y ) {
         System . out println ( " Mouse Enteres applet area " );
         return true : 3
       public boolean mouseExit ( Event event , int x , int v ) {
        System . out . println ( " Mouse exited applet area " );
        return true: }
       public boolean mouseDrag ( Event event, int x, int y ) {
        System . out . println ( " Mouse being dragged " );
        return true : }
       public boolean mouseMove ( Event event, int x, int v) {
        System . out . println ( " Mouse moving " );
        return true : }
public class MouseXY extends Applet {
       public boolean mouseDown ( Event event , int x , int v ) {
       System.out.println("Mouse click at coordinate: "+x+","+ v);
        return true:
ونلاحظ أن المصنفة Mouse XY هي مكررة ولكنها فقط لطبع الموقع الذي فيه ، ثم ضغـط
                                                          زر جهاز الفاره .
```

حارة الفعاليات المتزا

الغطل الخامس

احارة الفعاليات المتزامنة

```
 1-5 مفهوم خيوط التعاون التنفيذية المزامنة :-

ان لغة جافا تمكن من يرمجة الفعاليات بشكل متزامن ( multitasking ) من
خلال تعريف كل فعالية من خلال خيط مستقل للتنفيذ ( thread ) ويمكن تنفيذ
جميع الفعاليات بشكل متزامن من خال التعاون بين هذه الخيوط التنفيذية
واعظاء كل خيط زمن تنفيذ ( time slice ) خاص به ، وتفيد العمليات المتزامنة
في العدد من التطبيقات وأساليب البرمجة حيث يمكن اجراء عمليات في خلفية
البرامج التي ننفذها فطي سبيل المثال يمكننا استنساخ برامج كبيرة ونحن ننفذ
برنامجا معينا وفي الواقع أن عمليات التنفيذ المترامن تفيد في العديد من
                                              التطبيقات المع وفة مثل --
                 - استخدامها في خلق صور متحركة ( animation )
     - استخدامها في بث ومعالجة الاصوات ( Voice Manipulation )
 - استرجاع وتحديث البيانات في خلفية السرامج & updating ( updating )
                                                          Retrieving )
- انتظار استجابة داخل شبكة الانترنيت في خلفية البرنامج ( Waiting )
     و تمكننا لغة حافا من تع بف خبوط التنفيذ المتوازي بطريقتين مختلفتين :-
  أ ـ المصنفة البرمجية التي تعمل بتزامن مع فعاليات قياسية ( Runnable ) :-
و تع يف المصنفة البر مجبة بهذه الطريقة يتطلب اضافة العبارة implements (
                                                ( Runnable وكالتالي :-
class MyApplet extends java . applet . Applet implements Runnable
      public void run () {
             // body of a thread
  }
```

ويلاحظ بأننا في هذه الحالة نحتاج إلى وجود اجراء باسم () run الذي نطبع فيه خوارزمية الخيط المنزامن ، وهذه الطريقة تمكننا من خلق خيط تنفيذي يشتقل بشكل منزامن مع بقية حمليات صفحات الويب (Browser) ، ونحتاج الحلق خيط تنفيذ (object) ، على الحلق خيط تنفيذ (object) على الدق من النوع (object) مع لجر أينن للبداية (start) الذي يقوم بمناداة اجراء (run) ولجراء المنهاية (stop) كالتالي :-

```
Thread threadObi:
      public void start ( ) {
         if ( threadObj = null ) {
             threadObj = new Thread (this, "My Thread");
             threadObj.start();}
      }
      public void stop ( ) {
             threadObj.stop();
             threadObj = nuli ; }
      }
}
وكمثال لاستغدام هذه التقنية ندرج مثالا لطباعة الوقت على صفحة الويب
بشكل منزامن مع بقية العمليات آلتي يمكن أن نجريها مع معالج صفحات
                                                            الويب:
import java . awt . Graphics ;
import iava . util . Date :
public class Clock extends java . applet . Applet implements
Runnable {
      Thread ClockThread:
      public start ( ) {
         if ( ClockThread = = null ) {
             ClockThread = new Thread ( this, " Clock " );
             ClockThread . start ( ); }
      3
```

```
public void run ( ) {
              while ( ClockThread . = null ) {
                     repaint ( ):
                     try {
                     Clock Thread . sleep (1000);}
                     catch (InterruptedException e) {}
       }
public void paint (Graphics) {
date now = new Date ():
g.drawing(now.getHours()+"+now.getMinutes()+":"+now.getSeconds(),5, 10);
 }
       public void stop () {
              clockThread . stop () {
              clockThread = null:
       }
}
ه الطريقة هي أشمل من الطريقة السابقة حيث أنها تمكننا من تعريف أكثر
من خيط برمجي واحد يمكن أن يعمل فقط مع معالج صفحات الويب ، وهذه
الطريقة تقوم بتع يف المصنفة البرمجية التي تحتوى نص الخيط البرمجي على
          انها مصنفة حزنية من المصنفة العامة ( java . lang . Thread ):-
      class MyThread extends java . lang . Thread {
        public void run () {
        *****
                     حيث يمكن خلق أكثر من خيط تنفيذي بالشكل التالي :-
```

```
import iava , applet . Applet :
       class CreatTwoThreads extends Applet {
             public void CreatTwoThreads() {
                     new CreatThreads 1(). start():
                    new CreatThreads 2(), start():
              ١
       class CreatThread 1 extends Thread {
              public run () {
              .....
       class CreatThread 2 extends Thread {
             public run ( ) { ......}
       Ì
وكمثال على خلق اكثر من خيط تنفيذي ندرج المثال التالي الذي يقوم بخلق
ثُلاثة خيوط تنفيذية تعمل سوية وكل خيط تنفيذي فيه عبارة دورانية تدور خمس
                                   مرات تقوم بطبع أسم الخبط التنفيذي
       class EZThread extends Thread {
          public EZThread (String str ) {
             super (str): // pass up to Thrad constructor
       public void run () {
             for (int i = 0: i < 5: i + +) {
                 System.out.println(i+" "+getName()):
                 try {
                    sleep ( (int ) ) ( Math . random () * 500 ) );
                 } catch (InterruptedException e) {}
       System . out . println ( getname ( ) + " Has Expired " );
          }
       ì
```

```
class EZTest {
             public static void main (string arg []) {
                new EZThread ( " Hickory " ) . start ( );
                new EZThread (" Dickory "). start ();
                new EZThread ( " Dock " ) . start ( ) ;
      }
وعند تشغيل المصنفة EZTest فيان مخرجات هذا البرنامج سنكون
                                                    كالتالي :-
             > java EZTest
علما يأن الخيوط التنفيذية تعمل وفق الوقت الذي يتفرغ فيه المعالج
                   وليس هناك أي ترتيب لتتفيذ أي خيط قبل الأخر.
      Hickory
      Dickory
      Dock
      Dock
      Dickory
      Dickory
      Dock
      Dickory
      Hickory
      Dickory
      Dock
      Dickory has Expired
      Hickory
```

Hickory Dock

Dock has Expired Hickory has Expired 2-5- اجراءات اخرى للتحكم بالخيوط التنفيذية:-

إن الخيوط التنفيذية يمكن التحكم بأساليب تنفيذها مثل اعطاء بعضها أولوية أكبر من الاخر عن طريق اجراء مبني هو () setPriorituy الذي عند استخدامه يمكن إعطاء الخيط التنفيذي أعلى أو أقل أولوية للتنفيذ: -

```
Thread myThread;
public void init() {
    myThread = new Thread ( this );
    myThread . setPriority ( Thread . MAX _ PRIORITY )
    ...
}
```

وهناك العديد من الاجراءات المبنية الاخرى التي هي متوفرة لدى المصنفة التسي تساعد على التنفيذ المنز امن (Thread) وكما يوضعه الجدول)

;

. 1-5)

Constructor	Signature	Description
Thread	public Thread ()	Constructs a new thread. Threads created this way mus- override their rum () method to do anything. At example illustrating this method is shown in the sidebat " Uning the Thread () Constructor".
Thread	Public Thread (Thread Group group, Runnable trage)	Constructs a new thread which applies the ram (method of the specified target. Parameter: target-object whose rus () method is called.
Thread	public thread (ThreadGroup group, Russiable target)	Constructs a new thread in the specified thread grout that applies the run () method of the specified target. Parameter : group - the thread group target-objec whose run () method is callec.
Thread	public thread (String name)	Constructs a new thread with the specified name. Paparnetor: mome - name of the new thread.
Thread	public thread (ThreadGroup group, String name)	Constructs a new thread in the specified thread gross group with the specified name. Parameter: group - thread group name - name to name
Thread	public Thread (Rumable target, Srting name)	Constructs a new thread in the specified name as applies the run () method of it specified target. Pararmeter: target - object whose run () method colled name - name of the new thread.
Thread	public Thread (ThreadGroup group, Runnable target, String name)	Constructs a new thread in the specified thread growth, the specified name and applies the run () method the specifies turget.

		thread.
currentThread	public static Thread	Returns a reference to the currently excuting thread
	currentilirent ()	object.
yield	public static void yield	Causes the currently excling Thread object to yield, if there are other runnable thread they will be scheduled maxi.
stem	public static void sleep	Causes the currently executing thread to sleep for the
morh	(long pillis) throws	specified number of millisecond.
	LeterreptedExemption	Parameter : millis - length of time to sleep in milliseconds.
sleep	public static void sleep (long mills, int	throws interruptedException if another thread has interrupted this thread.
	nance throws interruptedException	Sleep for the specified number to nanoseconds.
		Parameter: millis - length of time to sleep in milliseconds . manes 0.59999 additional maneseconds to
		sleep.
		Threws interrupted Exception if another thread has interrupted this thread.
start	public synchronized	Start this thread. This will cause the run () method to be
	void start ()	called. This method will return immediately.
		Throws illegal thread state Exception if the thread was already started.
27820	public void run ()	The actual body of this thread. This method is called
	•	after the thread is started , you must either overvide this
		method by subleasing class Thread, or you must create
-do-	public final void stop ()	the thread with a runnable target. Stone a thread by toming an object. By default, this
stop	Amount: seems seem took ()	routine tosses a new instance of Thread Death to the
		target thread. Thread Beath is not actually a subclass of
		Exception, but is a subclass of Object. Users should not
		normally try to catch it unless they must do some
		extraordinary cleanup operation. If thread Death is caught, it's important to rethrow the object so that the
		thread will actually die. The top-level error handler will not print out muchange if it falls through.
stop	public final synchronised	Steps a thread by tossing an object. Normally, mers
	vaid step (Throwable a)	should just call the stop () method without any
		argument. However, in some exceptional circumstances
		med by the stop () method to kill a thread, another
		object is touch. Thread Death is not actully a subclass of Exception, but is a subclass of Throwable.
		Parameter: 0 - object to be thrown.
Interrupt	public void interrupt 9)	Sends an interrupt to a thread.
Interrupted	public static booliean	Asks if you have been interrupted.
	isinterrupted ()	· ·
Islaterrupted	public boolean	Asks if another thread has been interrupted.
destroy	isintervapted () public void destroy ()	Destroys a thread without any lean - up : in other words.
	hanner tour general O	just tesses itsy state; may monitors it has locked remain
aranteid	public final void suspend ()	locked . A last resort. Suspends thios thread's execution.
PORTEC	public final viod resume ()	Resumes this thread's exection. This method is only
	*	valid after suspend () has been invoked.
setPriority	public final void petPriority	Sets the thread's priority. Throws illegal Argument
	(int new Princity)	Exception if the priority is not within the range MIN-
getPriority	public final int geffriority ()	PRIORITY, MAX-PRIORITY.
Seer second	housen mer met Branzanitals ()	gets and returns the thread's priority .

Parameter: group - thread group target-object whose - thread run () method is call name - name of the

ne Sets the trend's same. Paramotor: name-new of the thread's.
Name () Gets and returns this thread's name.
Gets and returns this thread group.
Count () Return the current number of activ thrads in this thread group.
erate Copies, late the specified array, references to every
active thread in this thread's group. Returns the number of threads not into the array.
Frames () Returns the number of the stack frames in this thread.
The thread must be suspended when this method is called.
Throws Bigal ThreadStateException if the thread is not
arepended.
zed void Waits for this thread to die. A thne-out in millisecond
throws can be specified. A time-out of 0 (zero) milliseconds
means to wait forever.
Parameter:
nellin - time to walt in millinconds
Throws interruptedException if another thread has interrupted this one
ned void Waits for the thread to die, with more precise time.
ance) ception Throws interruptedException if another thread has
interrupted this thread.
) throws Waits forever for this thread to dic.
Throws interrupted Exception if another thread has
interrupted this thread.
hStack () A debugging procedure to print a stack trace for the
current thread.
emon Marks this thread as a daemon thread or a user thread.
When there are only doesnou threads left running in the
system, Java esits .
Parameter: on - determines whether the thread will be a decreen Thread
Throws HiegalThreadStateException if the thread is
active.
Daemon () Returns the Bacuou flag of the thread.
en () Check whether the current thread is allowed to modify this thread.
Throws SecurityException if the current thread is not
allowed to access this thred group.
() Returns a string representation of the thread, including
the thread's name, priority, and thread group.
Overvides toString in class Object.
The minimum priority that a thread can have. The most minimal priority is equal to 1.
The minimum priority that is assigned to a thread. The
I' default priority is equal to 5.
The maximum priority that a thread can have. The

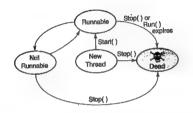
جنول 5-1 : الاجراءات المبيئة على القبوط المتزاملة .

ان فهم أي خيط تنفيذي يحتاج الى استيعاب الفقرات التالية :-1. نمكان خوارزمية الخيط التنفيذي (Thread Body) :-

و الذي بكتب داخل أجراء (run)

2. حالات تنفيذ الخيط التنفيذي (Thread Body):-

خلا، حياة الخيط التنفيذي يمر التنفيذ خلالها بتحولات يلخصها الشكل (5-1):



شكل (5-1) : حالات تنفيذ الخيط التنفيذي .

والحالة الاولى التي بيدا فيها ي خيط تنفيذي بالحياة هي مرحلة الخلق (New) Thread) التي تبدأ فعلا عندما ننفذ العبارة التالية :

Thread myThread = new Thread (this); وبالتأكيد أندن نحتاج الى اعطاء الخيط النتقيذي خوارزمية لكي يقوم بتتفيذها ويدون هذه الخوارزمية فنحن نستطيع بدايتة ((start) وتوقيفة ((stop ()) فقط الحالبة الثانية التي يمكن الانتقال اليها فهي حالبة التشغيل (Runnable) وهي الحالة بعد تنفيذ الإيعار () start. والحالة الثالثة يمكن للخيط التنفيذي الدخول فيها هي حالة عدم الاشتغال (Not Runnable) التي بدخلها الخبط للاسباب التالية:

> - تم توقيفة موقتا (suspended) . - تم الخاله في مرحلة انتظار زمني (sleep) .

- تم الخاله في مرحلة انتظار تحقق شرط (waiting) .

- تم تو قيفة من قبل خيط تنفيذي آخر (blocked) -

وانتقال لحلة التوقيف بسبب تنفيذ الإجراءات التالية (suspend) أو) sleep (و (suspend) أو) و (او (join () أمن الحالة الأخيرة وهي حالة موت الخيط تتم بعد الانتهاء من تنفيذ اجراء (stop () ليقافه تماما :

3. اولوية التنفيذ (Thread Prioity).

ويمكن اعطاء كل خيط تنفيذي اسبقية بواسطة الاجراء SetPriority ولكن هنا سيعني اعتمادنا كليا على تقدير المغطط الداخلي والذي يقوم باعطاء كل خيط تنفيذي وقت معين (Java Runtime Scheduler) (Time Slice) ولضمان اعطاء اجراءنا وقتا متساويا مع بقية الخيوط البرمجية يمكن استخدام اجراء () yield .

4. الخيط الرئيسي (Daemon Thread) . 4

وهو الخيط الذي يسمى احياتا (task master) الذي يستطيع تنفيذ خيوط الحرى بو اسطتة ويصورة احتيادية يكون هذا الخيط قابل للتنفيذ بصورة دائمة الكوبة يحتوي على اجراء () run أخي داخلة عبارة تكرارية غير منهية (Infinite loop) ويمكننا تعريف اي خيط على انه رئيسي اذا استخدمنا العبارة المبنبة الثالية :

myThread . setDaemon (true); وكذلك يمكن فحص أي خيط على أنه رئيسي أم لا من خلال تتفيذ العبارة : mythread . isDaemon () :

5. المجاميع الخيطية (Thread Groups):

آن المجاميع الخيطية هي مصنفات ميرمجة تكون فيها المصنفة (Thread) عبارة عن مصنفة وThread Group) عبارة عن مصنفة جزيئة وكذلك فأن استخدام المصنفة العمليات بين الخيوط تمكننا من التعلمل مع اكثر من خيط برمجي ويرمجة العمليات بين الخيوط البرمجية المتعدة.

جدول 2-5: يوضح الاجراءات الاساسية داخل المصنفة للمجاميع الخيطية.

Constructor	Signature	Description
Thread Group	public thread Group(String name)	creates a new thread group. Its parent will be the thread group of the current thread. Parameter: same-name of the new thread group created.
Thread Group	public Tarcad Group (thread Group parent, String name)	
Method		
activeCount	public synchronized last activeCount ()	Returns an estimate of the number of active threads in the thread group.
scriveGroupCount	public synchroised let active Group Count ()	Returns an estimate of the number of active groups in the thread group.
checkAccess	gublic final void checkAccess ()	Checks to see if the current thread in allowed to modify this group. Throws Security Exception if the current thread is not allowed to access this thread group.
destroy	public final synchronized void destroy ()	Restroy a thread group. This does NOT stop the threads in the thread group. Throws illegal thread State Exception if the thread group is not compty, or if it was already immirryed.
to omerale	public int counterate (Thread list [])	Copies, into the specified array, references to every active thread in this thread group. You can use the active Count () method to get an estimate of how big the array should be. Parameter: list - an array of threads Reference
municrate	public intensuerate (Throad list $\{ \}$)	the number of threads put lato the array. Copies, into the specified array, references to every active thread in this thread group. You can use the active Count (1) method to get an estimate of how big the array should be perameter; life - an array of threads groups placed into the array.
au morate	public intenumerate (Thread list [])booless recurse	Copies, into the specified surray, references to every active thread in this thread group. You case such the active Count () method to get an estimate of how hig the array should be. Parameters: Its - on array of thereds recurse-a bondean indicating whether a thread has respected. Returns the number of threads placed into the Returns the number of threads placed into the
		аттау.
etMaxPriority	public final fut get Max Priority ()	Gets the maximum priority of the group. Thread that are part of this group cannot have a higher
et Name	public final String getNesse ()	priority than the maximum priority.
et Parent	public final Thread Group get Parent ()	Gets the same of this thread group.
Daemon	public final boolean is Basman ()	Gets the parent of this thread group. Returns the dacason flag of the thread group, A dacason thread group is automatically destroyed when it is found empty after a thread group of thread in removed from it.

list	public synchronized void list ()	lists this thread
parent Of	public final hooless parent Of (Thread Group g)"	Checks to see if the or is equal to , and Parameter: g - Returns true if the is the parent of , otherwise.
remme	public flual synchoraized void resume ()	Resume all the the
set Dacason	public final void set Daesson (hosless daesson)	Changes the daese Parameter: daese to be set.
set Max Priority	public final synchronized void set Max Priority (int pri)	Sets the maximum threads that are all higher priority that Parameter: pri-;
teb	public final synchronized vold stop ()	Stops all the threa of its sub - groups.
mapend	public final teachronized vold suspend ()	Suspends all the and all of its sub -
to String	public String to String ()	Returns a string group. Overrides to String
uncaught Exception	public void uncaught Exception (Thread t Throwable α)	Called when a to because of an users

lists this thread group. Useful for debugging only. Checks to see if this thread group is a parent of, or is equal to, another thread group. Parameter: g- chread group to be checked Reburns tree if this thread group is equal to, or is the parent of, another thread froup, false other wise.

Resume all the threads in this thread group and all of its sub-groups. Changes the dacases status of this group. Parameter: dacases - dacases boolean which is

to be set.

Sets the maximum priority of the group.

Threads that are already in the group can have a
higher priority than the set maximum.

Parameter: pri-priority of the thread group.

Stops all the threads in this thread group and all of its sub-groups. Suspends all the threads in this thread group and all of its sub-groups.

Returns a string representation of the thread group.

Overrides to String in class Object.
Called when a thread in this group exists because of an uncaught exception.

Parameters: 1 to the thread e a Three able.

جدول : 2-5 : الاجراءات المبيئة داخل مجاميع الخيوط

object.

5-3 - التنفيذ المتعد لخيوط التنفيذ المترامنة (Multithreaded) :-

إن برمجة خيوط تنفيذ متعددة يعرف بالتنفيذ المتعدد (Programming) ، وهذا يتطلب ترتيب عمليات التعاون بين الخيوط التنفيذية المتعدة (Programming) ، بحيث بمكن تنظيم التعاون بين الخيوط التنفيذية المتعدة (Synchronization) ، بحيث بمكن تنظيم التعاون بين اي لجرايدن او عمليتين او خيطين بشكل منظم ، فمثلا عنما يتعاون خيطان تغليذيان لاستهائك مكرن احدهما (منتج) والثاني (مستهائك) ينتهي فأن المستهائك ينتظر وعنما بمتلىء المخزن يتوقف المنتسج عن الامتاج وينتظر لحين التهاون بأن نضع الامتاج وينتظر لحين التهاء المستهائك من الامتاج وهكذا ويمكن تأمين هذا التعاون بأن نضع الكمة المفتاحية (synchronized) قبل اسم الاجراء او الخيط وكما يلي :

synchronized void myMethod () {

ويمكن أن نطلق على الاجراء الذي يحوي عبارة synchronized بانسه اجراء مراقب () bit) مراقب () bit) مراقب () bit) لمنه المراء باسم () bit ، الذي يقوم بايقاف كافة الخيوط الاخرى () blocked لحين الالتهاء من التنفيذ ، وهناك ملاحظة عامة حيث يمكن وضمع عبارة () synchronized) لجعل اي شيء او متغير من النوع الذي يقوم بتنفيذة خيط واحد في الوقت الواحد ، وهنا يجب الانتباه إن عملية تنظيم التنفيذ واستخدام عبارة) synchronized قد يخلق يجب الانتباه إن عملية تنظيم التنفيذ واستخدام عبارة)

حالات من الانتظار غير منتهيه ، وهي ما يعرف بحالة الانتظار القاتل (Dead) المدة طويلة (lock) المدة طويلة (lock) المدة طويلة وكذلك عدم منادات اجراء متزامن (synchronized Method) داخل اجراء متزامن آخر ، ويمكن تنظيم عملية التزامن من خلال استخدام اجراءات wait و notify ، والمثال التالمي يمثل تزامن ثلاثة خيوط يرمجية والتعاون بينهما باستخدام الاجراءات اعلاه ;

```
import java . awt . * ;
public class DoesNotify App extends java, applet. Applet implements
Runnable {
Thread
              thread 1:
Thread
              thread 2:
Thread
              thread 3:
int mvArray [] = new int [10]:
      public void init ( ) {
      thread 1 = new Thread (this, "thread 1");
      thread 2 = new Thread (this, "thread 2");
      thread 3 = new Thread (this, "thread 3"):
   public void start () {
      thread 1. start ():
      thread 2 . start ():
      thread 3. start ();
      ì
   public void run ( ) {
      if (Thread , current Thread () = = thread 1) {
      while (true) {
             synchronized ( myArray ) {
             for ( int I = 0; I < 10; I ++ )
             myArray[1] = 0:
             system . out . println (" Update 1" + I);
      doNotify():
        try {
             thread . sleep ( 1900 ) ;
```

```
} catch { Interu ptedException ignored ) {
       system . out . println (" Can't Sleep"):
       return :
       1
   }
}
       if (thread.current thread() = thread 2) {
       while (true) {
       synchronized ( myArray ) {
       for ( int I = 0, I < 10; I ++) {
       mvarrav[I]=1:
       System . out . println ( " update 2 " + I );
    ì
       DoNotify();
       try {
       Thread . sleep (2100);
       } catch { InterruptedException inored ) {
        System . out . println ( " Can't sleep ")
       return:
   }
}
       if (thread.current Thread() = = thread 3) {
              while (true) {
              DoWait ();
              for ( int i = 0; i < 10; i \leftrightarrow )
system.out.println( "Value" + i + " + myArray [ i ] );
              }
       }
Ì
              Synchronized private void DoNottify () {
                 notify();
              Synchronized private void DoWait () {
```

```
system, out println (" Well I'am Waiting " ):
                    try {
                      wait():
                    } catch { Exception Et ) {
                    System . out . println (" Thread has been
             Interrupted ");
ولنأخذ مثالاً تطبيقياً آخر على عمليات النزامن ، حُبِثُ بوضح هذا البرنامج
تصميم لعبة باسم ( PingPong ) وخوارزمية هذه اللعبة هو خلق خيطين
يتعاونان كالتالي :..
       If it is my turn.
             note whose turn it is next.
             then write PING.
             and then notify anyone waiting.
      otherwise
             wait to be notified.
                       أن البرنامج الذي يحقق هذه الخوارزمية هو كالتالي:
      // The " Player " class
      public class PingPong {
      // state variable identifying whose turn it is .
        private String whose Turn = null:
      public synchronized boolean hit (String opponent) {
      String x = thread . current Thread () . getName ():
      if ( whoseTurn = = null ) {
          whose Turn = x:
          return true:
      if (whoseTurn.compareTo ("DONE") == 0)
         return false :
      if (whose Turn.compare To ("DONE") = = 0)
          whose Turn = opponent :
          notifyAll():
          return false:
      if (x.commpareTo (whoseTurn) == 0 {
```

```
System . out . println ( " PING ! ("+x+" )");
   whoseTurn = opponent:
   notfiyAll();
} else {
try {
   long t1 = system . currentTimeMillis ();
   wait (2500):
   if (( system , currentTimeMillis ( ) , t 1 ) > 2500 ) {
    System . out . println (" ****** TIMOUT ! " + x +
  " is waiting for + whose Turn + + whose + " to play ");
} catch ( InterruptedException e ) { }
return true ; // keep playing }}
// The " Player " class
public class Player implements Runnable {
   PingPong myTable;
                           // Table where they play
   String myOpponent:
public Player (String opponent, PingPong table) {
   mvTable = table
   mvOpponent = opponent:
public void run ( ) {
while ( myTable . hit ( my Opponent ));
   3
public class Game {
nublic static void main (String args []) {
PingPong table = new Thread (new Player (" bob ", table ));
thread alice = new Thread ( new Player (" alice " , table ));
       alice. SetName (" alice " );
       bob . setName (" bob " );
       alice .start (); // alice starte playing
                          // bob starts playing
       bob . start ( );
       try {
```

```
// Wait 5 seconds
                thread . currentThread ( ) . sleep ( 5000 ) :
             } catch ( InterruptedException e ) { }
table . hit (" DONE " ); // cause the players to quit their threads .
             try {
                thread . currentThread (). sleep (100);
            }}}
                           علماً بأن نتائج تشغيل هذه اللعبة هو كالتالي:
             PING!
                          (alice)
             PING!
                          (bob)
             PING!
                         (alice)
             PING!
                          (bob)
            PING!
                         (alice)
            PING!
                         (bob)
            PING!
                         (alice)
            PING!
                         (bob)
                         (alice)
            PING!
            PING!
                         (bob)
            PING!
                         (alice)
          · PING!
                         (bob)
            PING!
                         (alice)
            PING!
                         (bob)
            PING!
                         (alice)
            PING!
                         (bob)
            PING!
                         (alice)
            PING!
                         (bob)
                         (alice)
            PING!
```

(bob)

PING!



الفحل السادس حياكل البيانات باستخدام جاها

الغصل السادس

مياكل البيانات واستخداء جاها

1-1-6 اساسيات هياكل البيانات في جافا :-

يمكننا تعريف هياكل البياسات باستخدام أفقة جَافًا بطريقة مختلفة عن اللفات السابقة ، حيث لا يوجد في جافًا هذه المؤشرات (pointers) ويمكننا تعريفها كالتالي :-

أن هيلكل البياتات هي مجموعة من العقد (nodes) التابعين لنفس المصنفة المبرمجة (class) مرتبة بطريقة معينة وعملية الوصول إليها معرفه مسبقا ، والعقدة هي عبارة عن شئ مستقر في الذاكرة (object) وقد يكون عبارة عن متغير بسيط أو مركب ، ولغة جافا تقوم بتعريف بعض هياكل البياتات بطريقة مبنية (array) وقسم منها مزود من java.util.Vector) من قبل مصنفات مبرمجة خاصة مثل المصفوفة المتقدمة (java.util.Vector) أو المحسوب المتعدد (java.util.Vector) أو المحسوب المتعدد المتعدد (java.util.Vector)

) و المحسسة (java.util.BitSet) ال المطلق المحسسة المعلق (java.util.BitSet) ال مصفوفة القاموس (java.util.Dictionory) او المفافات المتسلسلة (java.io.File-Stream) المفاف المقافات ذات الوصول الاحتياطي (java.io.RandomAccessFile) ، أمسا القسم الغير مبني او المزود بمصنفات مبرمجة فيتم بناءه من قبل المبرمج ، وهناك خواص خاصة ترتبط بكل الواع هياكل البيانات أهمها :-

1. علاقة العقدة بالنسبة للعقد الاخرى (Relationship to nodes) .

2. كيفية بناء العقدة الرنيسية (header node) .

3. كيفية أضافة عقدة معينة ألى المهيكل وفي أي موقع (deleting

. (nodes

4. اتجاه استرجاع البياتات من الهيكل (.. forward,backwards,etc).

ويصورة علمة تمثيل اي هيكل بياتات يتم بطريقتين اثنين ، الاولى باستخدام المصفوفة (array) والثانية باستخدام عقد مربوطة ببعض عن طريق مرجعية معينة (references) ويمكن تقسيم انواع هياكل البياتات الى نوعين رئيسين ، احدهما خطى (linear) والثاني لا خطى (Nonlinear) . 2-6- هياكل البياثات الخطبة (Linear Data Structures): إن هياكل البياثات الخطبة هي تلك الهياكل التي ترتب عقدها بشكل متسلسل ولذلك فلها عنصر أولى وعنصر آخر وعنصر سابق وعنصر لاحق ، ويطريقة بسيطة يمكن تمثيل هياكل البياثات الخطية باستخدام هيكل المصفوفة (array). ولناخذ مثالا عن طريقة البحث عن عنصر في مصفوفة أو ما يسمى البحث الخطي (linear Search):-

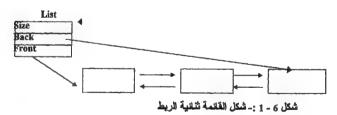
وفي المثال اعلاه فنحن نرجع موقع العنصر داخل المصفوفة عند ايجاد العنصر ويعكمة يمكن أن ناخذ اي عمل استثنائي مثل إرجاع القيمة 1 - مثلاً ، والناخذ مثالاً آخر نستخدم فيه المكنس لعكس اي سلسنة من الكلمات وفي هذه المرة سنستخدم المصنفة Stack ، علما بأن هذه المصنفة تحتوي على الإجراءات التالية (methods) :-

```
public class Stack extends Vector {
       public Object push ( Object item );
       public Object pop () throws EmptyStackException;
       public Object peek ( ) throws EmptyStackException;
       public boolean empty ();
}
import iava . io . * :
import java . util . *;
class Stacker {
       public static void main ( String arg [ ] )
      throws IOException {
       Data\InputStream in = new DataInputStream ( System in );
       stack s = new Stack ();
       system . out . println ( " *** Testing the class stack ** " );
       system . out . println ( " Type ^D or ^Z to end input " );
       system . out . println ( " the original sentence is : " ):
             while (true) {
                 trv {
                    String word = Text . readString (in);
                    S.push (word);
                 catch (EOFException e) { break; }
             System . out . println (" the reversed sentence is : " );
             while (!s.empty())
                    System . out . print (s.pop () + " ");
             System . out . println ();
      }
```

أما هيكل البيانات الذي يسمى الطابور (queue) فصفاته كذلك هي اتبه هيكل ساتات خطر بالاضافة الى الصفات التالية :-

```
1. هناك نهانيات له مقدمة و مؤخرة ( front and hack ) .
                                 2. الإضافة تكون على المقدمة .
                                        3. المنف من المؤخرة.
ه عملية استرجاع والوصول الى البيانات تتم من المقدمة والي
                     ويمكن أن يكون الطابور دائرياً ( circular queue ) .
والمثال التالي يوضح كيفية تطبيق فكرة الطابور الدائسري باستخدام هبكال
                                               -: ( Array ) أ
class Queue {
       Oueue (int m) {
              if ( m < = maxOueue ) size = m : else
                 size = maxqueue :
              front = 0:
              back = -1:
              reset();
       void add ( item ) throws QueueException {
              if (live < size) {
                back = (back + 1) % maxOueue:
                O [ back ] = x;
                live + + :
       else throw new OueueException ( " full ") :
       Object remove ( ) throws QueueException {
         if (live > 1) {
                Object x = Q [front];
                front = (front + 1) \% maxOueue :
                live - - :
                return x;
         else throw new QueueException ( " Empty " );
       boolean empty () { return live = = 0;
       boolean full () { return live = = size :
```

ويمكن تطبيق هياكل البيانات الخطية باستخدام القوائم (lists) وليمن باستخدام المصفوفات (Arrays) ويعتبر هذا التطبيق ديناميكياً . والقوائم متحدة الاسواع فهناك قوائم مربوطة بطريقة لحادية (Single - linked) أو تثانية الريط) Doubly - linked) مربوطة مي عبارة عن عقد (nodes) مربوطة ببعضها ليمن عن طريق مرشرات pointers با عن طريق مرجع في الذاكرة) reference والقوائم ثنائية الريط هي أكثر شيوعا واستخداما والشكل (6-1) يوضح طريقة الريط عن طريق مرجعية الذاكرة للقوائم ثنائية الريط .



وتعرف العقدة في القائمة ثنائية الربط كالتالى :-

```
class Node {
       Node (Object d, Node f, Node b) {
              data = d:
              forward = f:
              backward =:
       Node Forward . backward :
       Object data:
}
والبرنامج التالي يقوم ببناء اجراءات تعل مع القائمة ثنانيسة الريط مثل اضافة
                   عقدة أو حذف عقدة والبحث عن معلومة في عقدة معينة .
class List {
       List () { now = null; front = null; back = null; size = 0; }
       void addBefore (Object x , Node pos) {
             if ( size = = 0 ) 
                     front = new Node (x, null, null);
                     back = front :
             else if (pos = null) {
                     Node T = new Node (x, null, back);
                     back . forward = T;
                     back = T:
             else if ( pos = front ) {
                     Node T = new Node(x, front, null);
                     front . backward = T;
                     front = T:
             else {
                    Node T = new Node (x.pos, pos.backward):
                     pos . backward . forward = T;
                    pos , backward = T
              }
```

```
size ++:
 }
 void addAfter ( Object x , Node pos ) {
 if \{ \text{ size } = = 0 \} 
        front = new Node (x, null, null):
        back = front :
 }
else if (pos = = null) (pos = = back)
        Node T = new Node (x, null, back);
        back, forward = T:
        back = T:
else if ( pos = front ) {
        Node T = new Node (x, pos. forward, pos);
       pos. forward . backward = T:
       pos . forward = T :
}
size ++:
Object remove (Node pos)
       Object T = pos \cdot data;
       if (front = = back) {
              front = null;
              back = null:
} else
if (pos = = front)
front . forward . backward = null ;
front = front . forward ;
} else
if (pos = = front)
back . backward . forward = null :
back = back . backforward ;
} else
pos . backward . forward = pos . forward ;
```

```
pos , forward , backward = pos , backward ;
             size - - :
             return T:
      }
   Node search ( Comparable x , int comp ) throws
ItemNotFoundException {
      if ( front = = null ) return front;
      for (reset (); !eol(); succ())
      switch (comp)
      case Comparable . LESS:
      if (x.less ((Comparable) current ())) return now;
      break:
      case Comparable . SAME:
      if (x, same ((Comparable) current())) return now;
      break:
      case Comparable . MORE:
      if (!x.less ((Comparable) current())) return now:
             break:
             }
             if ( comp = = Comparable . LESS ) return null; else
             if (comp = = Comparable, MORE) return null;
             else throw ItemNotFoundException ():
             boolean isempty ( ) { return front = = null ; }
             Object current () { return now . data ; }
             void rest () { now = front; }
             boolean col () { return now . forward ; }
             void succ ( ) { now . now . forward ; }
             Node front , back ;
             int size:
             private Node now
      class ItemNotFoundException extends Exception {}
```

يمكننا أن نبنس اجراءات كثيرة على الهياكل البيانات الخطية مثل المصفوفة والقائمة ، والمنكذ على سبيل المثال بناء عملية ترتيب مصفوفة تحتوي على خيوط رمزية وبطريقة الترتيب بالاشفال (insertion sort).

```
public class InsertionSort {
       public static void main ( string [ ] args ) {
       String | | names = { " Cbs " , " Abc " };
       InsertionSort . sort ( names );
       for ( int i = 0; i = names . length; i++ ) {
           System . out . print ( names [ i ] + "
}
       public Static void sort ( String [ ] string - array ) {
           int n = string - array . length :
           for (int i=n-1; i>0; i--) {
               String current = string - array [ i - 1 ] :
               int i :
for ( j = i - 1; j = n - 1 & & current . compare To ( string - array
                                             \{i+1\} > 0: i++\}
              string - array [j] = srting - array [j+1];
              string - array [ j ] = current;
       }
ì
```

6 - 2 - هياكل البياثات اللاخطية :-

هي تلك الهياكل التي لا تكون عقدها متسلمسلة بل لها تركيبة معينة مثل هيكل الشجرة (tree) و الهيكل الشبكي (graph) ، و هذا النوع من الهياكل يطبق بصورة طبيعية مسن خالل استخدامنا الهيكل الديناميكي وليس باستخدام المصفوفات ، ونناخذ مثالاً على تمثيل هيكل الشجرة الثنائية التفرع (Binary) و يعض الاجراءات اللازمة لها مثل اضافة عقدة في الجانب الايسر او الايمن وجود عقدة في الاتجاه الايمن او الايمر وحذف عقدة من الجانب الايمر او الايمر او الايمر في الشجرة .

```
import java . ulit . * :
public class Binary Tree {
       public static void main ( String [ ] args ) {
      String [] names = { " Bbc " , " Abc " } :
       Binary Tree stringTree = new Binary Tree ( names ):
      Enumeration nodes = stringsTree . elements ():
       while ( nodes , hasMoreElements ( ) ) {
      System.out . println ( Node ) nodes . nextElement ( ) ) . data ) ;
      public BinaryTree(){}
      public BinaryTree (Object [ ] elements ) {
              if ( elements . length = = 0 ) return :
              Node currentNode . tempNode :
              currentNode = root = new Node ( Elements [ o ] );
              Vector modeOueue = new Vector ():
              for ( int i=1; i < elements, length: i++) {
                 if ( currentNode . degree ( ) = = 2 ) {
              currentNode = ( Node ) nodeQueue . firstElement ( ) ;
                     nodeOueue . removeElementAt ( o ) :
if (! currentNode . hashLeftChild ())
tempNode = currentNode . addLeftChild ( elements [ il ) :
else tempNode = currentNode . addRightchild ( elements [ i ] ) :
                 nodeOueue . addElement ( tempNode ) ;
class Enumeration elements () {
       return (this. new Traversal());
class Traversal implements Enumeration {
       private Vector nodes;
       public Traversal () {
          nodes = new Vector ():
```

```
if ( root ! = null )
       nodes, addElement (root);
public boolean hasMoreElements ( ) {
   if ( nodes . size ( ) = = 0 )
       return false:
       return true;
public Object nextElements () {
       Node tempNode = ( Node ) nodes . elementAt ( 0 );
       nodes . remove ElementAt (0):
       if ( tempNode , hasLeftChild ( ) )
       nodes . addElement ( tempNode . getLeftChild ( ) );
       if (tempNode, hasRightChild())
       nodes . addElement ( tempNode . getRightChild ( ) ) :
       return tempNode:
class Node {
       public Node (Object data) { this . data = data; }
       public void setData (Object data) {
              this data = data : }
public Object getdata () { return data ; }
public boolean hasLeftChild () {
       return (rightChild != null);
public boolean hasLeftChild ( ) {
       return ( rightChild ! = null ) :
public Node getLeftChild () {
       return liftChild: }
public Node getRightChild ( ) {
       return RightChild: }
public Node addLeftChild (Object data) {
      Node tempNode = new Node (data);
      leftChild = tempNode :
      return tempNode ; }
```

```
public Node addRightChild (Object data) {
              Node tempNode = new Node (data):
              rightChild = tempNode :
      public Node deleteLeftChild() {
              Node tempNode =leftChild:
              leftChild = null:
              return tempNode : }
      public int degree () {
              int i = 0:
              if (leftChild ! = null) i++:
              if (RightChild != null ) i++:
              return i }
       private Object data;
       private Node leftChild, rightChild:
       Node root;
والآن نقوم ببناء بعض العمليات على هيكل الشجرة اللذى قمنا ببناءه . والمثال
                                    التالي ينفذ زيارة عقد الشجرة بطريقة
  . ( Preorder Traversal )
class PreorderTraversal implements Enumeration {
       private Stack nodes:
       public PreorderTraversal() {
              nodes = new Stack ():
              if ( root ! = null ) nodes . puch ( root );
       ١
       public boolean hasMoreElements ( ) {
       if ( nodes . size ( ) = = 0 ) return false;
              return true:
       public Object nextElement() {
              Node currentNode = ( node ) nodes . peek ( );
              nodes.pop();
```

```
if ( currentNode . hasRightChild ( ) )
              nodes . push ( currentNode . RightChild ) :
              if ( currentNode . hasLeftChild ( ) )
              nodes . push ( currentNode . leftChild ) :
              return currentNode;
       ì
}
ولناخذ مثال آخر على بناء اجراءات أخرى على هيكل الشجرة ولناخذ
                                    مثال عن البحث في الشجرة الثنائية -.
import java . util . *:
public class BinarySearchTree extends BinaryTree {
       public static void main (String [] args) {
          String [ ] names = { " Cbc ", " Bbc ", " Abc " };
          BinarySearchTree stringTree = new BinarySearchTree();
          for (int i = 0; i < names . length; <math>i + +)
              stringTree . addData ( names [ i ] ;
          Enumeration nodes = stringTree . elements ( ) :
          while ( nodes . hasMoreElements ( ) ) {
System. out. println ( ( Node ) nodes. NextElement ( ) ). getData ( ) );
       public BinarySearchTree() { }
       public void addData (String s) {
              if ( root = = null ) root = new Node ( s );
              else addData (root, s);
       private void addData (Node currentNode, String s) {
int c = ((String) currentNode.getData()).compareTo(s);
       if (c == 0) return;
       else if (c>0) {
              if ( currentNode . hasLeftChild ( ) )
              addData ( curentNode . getLeftChild ( ) . s );
              else currentNode . addLeftChild ( s );
```

```
else {
if ( currentNode . hasRightChild () )
addData ( currentNode . getRightChild (), s );
else currentNode . addRightChild ( s );
```

الفحل السابع التعامل مع الدركة فيى حفدات الويب

الغضل السابع

التعامل مع المركة فيي حفدات الويب

7-1 التعامل مع الصور المتحركة :-

أما اكثر انواع الحركة التي يمكن إظهارها على صفحات الويب هي باستخدام حركمة الصور ، ولكي نستعرض الأساليب والتقنيات اللازمة لحركة الصور ، اولاً نذكر كيفية عسرض صورة على الشاشة، والمثال التالي يوضح عرض صورة بأسم "ladybug.gif" على صفحسسة ويب وبدون حركة:

```
1: import java.awt.Graphics:
2: import java.awt.Image:
4: public class Ladybug extends java.applet.Applet {
6: Image bugimg;
8: public void init() {
       buging = getImage(getCodeBase(),
9:
10:
                    " images / ladybug . gif " ) :
11:
13:
      public void paint (Graphics g) {
             g. drawImage (buging, 10, 10, this);
14:
15:
      3
16: 3
```

ويلاحظ أن عملية رسم الصورة في صفحة ويب يتطلب استدعاء الإيعلز (drawImage) الذي فيه ابعاد الزاوية اليسرى للصورة بعدد الصفوف والأعمدة ، ولكن عند عرض الصسورة يمكن التحكم بمجم الصورة التي يتم عرضها من خلال اسستخدام إيعساز (getWidth) والبرنامج التالي يقوم بعرض نفس الصورة السابقة بأربعة أحجام مختلفة .

```
1: import java . awt . Graphics ;
2: import java . awt . Image ;
4: public class ladyBug2 extends java . applet . Applet {
6:
       Image bugimg:
       public void init ( ) {
8:
9:
              buging = getImage ( getCodeBase ( ).
10:
                     " images / ladybug . gif " );
11:
13:
       public void paint ( Graphics g ) {
14:
              int iwidth = buging . getWidth ( this ) :
15:
              int iheight = bugimg . getHeight ( this ) :
16:
              int xpos = 10:
18:
              // 25 %
              g. drawImage (buging, xpos, 10
19:
20:
                     iwidth / 4, iheight / 4 this ):
22:
              // 50 %
23:
              xpos + = (iwidth / 4) + 10;
24:
              g . drawlmage ( buging , xpos , 10 ,
25:
                     iwidth / 2, iheight / 2, this);
26:
27:
              // 100 %
28:
              xpos + = (iwidth / 2 + 10)
29:
              g. drawlmage (buging, xpos, 10, this);
30:
31:
              // 150 % x . 25 % v
32:
              g. drawImage (buging, 10, iheight + 30,
33:
                     (int)(iwidth/4, this);
34:
       ì
35: }
```

والآن لنأخذ مثالاً على تحريك صورة معينة (tt2gif) وبصورة احتياطية داخــــل الشاشــــة ، والمثال النائي يعبر عن تصميم لعبة بين المستخدم الذي يقوم بملاحقة الصورة المتحركــــة ، فـــإذا

```
ضرب مؤشر الفأرة عليها يسجل له نقطة وبعكسة يحصل على عبارة فشل في إصابة الصمورة
                                                            المتحركة :-
       import java . awt . * :
       import java, applet, *;
       public class putis extends Applet {
       int x . v . limitx . limity :
       int wins:
       int d:
       int change;
       Image duke :
       public void init () {
       wins = 0:
       d = size(), width - 1:
       change = d - d / 10:
       duke = getImage ( getCodeBase g ( ) , 'T2 . gif ' );
       public void paint ( Graphics g ) {
       limitx = duke . getWidth (this);
       limity = duke . getHeight ( this ) :
       g. drawRect (0,0,d,d);
       x = (int)(Math.random()*1000)\% change;
      y = (int) (Math.random() * 1000) % change;
      g. drawImage (duke, x, v, this);
      public boolean mouseMove ( Event evt, int mx, int my)
             if ((mx \% 3 == 0) \&\& (my * 3 == 0))
             repaint ();
             return true;
```

والآن وبعد أن تعلمنا كيفية تحريك صورة معينة ، يمكننا التحول الى دراسة أساليب تحريك الصور المتعددة ، وابسط طريقة هي من خلال عرض اكثر من صورة بتوقيت زمني معين ، وهذه الصور يجب آن يكون علاقة بينهما كان تكون نفس الصورة مع اجراء بعض التغييرات فيها ، والمثال الذي نريد استخدامه لتوضيح هذه التقبية التي نطلق عليسمها الحركة بتقليب الصورة (Animation using Image fliping) ، وأول ما نحتاجه هو قميتة عدة صور فيها تغيرات معينة وعند عرضها الواحدة بعد الاخرى او بأي ترتيب معين يمكن آن نظهر مسين خلال هذا العرض حركة معينة ، ولناخذ على سبيل المثال تسعة صور لقط يسؤدي حركات خلال هذا الرض والجلوس والنوم وكما يوضحه الشكل (7-1) :



شكل 7-1: صور مختلفة للقط الملقب بـ (Neko) .

```
وطريقة وضع الصور في مكنس او مصفوفة تكون من خلال التعريف التالى :-
        Image nekopics [] = new Image [9];
       Image currentimg;
ونحتاج الى بناء اجراء لتهيئة تحميل الصور باسم ( init ) ، وبعد ذلك فأن عمليـــــة
تقليب الصور تتم من خلال اجراء ( run ) الذي يقوم بعرض صورة القطـــة تركـــض مـــن
اليسار الى اليمين وتتوقف في الوسط وقمرش جلدها كذلك اربع مرات ثم تنام ، واخيراً تنتسهم
وتركض الى يمين الشاشة ، وعملية جعل القطة تنام هو من خلال استدعاء اجــــــراء التأخـــير (
                                 pause ) وتفاصيل هذا البرنامج ندرجها كالتالي :-
        36: import java . awt . Graphics ;
        37: import java . awt . Image :
        38: import java . awt . Color ;
        40: public class Neko extends java.applet.Applet
        41:
               implements Runnable {
               Image nekopics [] = new Image [9];
        43:
        44:
               Image currentimg:
        45:
               Thread runner:
        46:
               int xpos:
        47:
               int vpos = 50;
        49:
               public void init () {
               String nekosrc { } = { 'right1 . gif' , ' right2 . gif' ,
       50:
        51:
                       ' stop . gif ', "vawn . gif ' , 'scratch1 . gif ' ,
                       'scratch2, gif', 'sleep1, gif', 'sleep2, gif',
        52:
        53:
                              'awake.gif' };
```

```
55:
              for (int i = 0; i < nekopics. length: i + +) {
56:
              nekopics [ i ] = getImage ( getCodeBase ( ) ,
                     'images / ' + nekosrc [i]);
57:
58:
              }
60:
       public void start () {
61:
              if (runner == null) {
              runner new Thread (this):
62:
63.
              runner . start ():
64:
              }
65:
       public void stop () {
67:
68:
              if (runner! = null) {
69:
                  runner . stop ():
70:
                  runner = null:
71:
72:
       }
73:
74:
       public void run () {
76:
              setBackground ( Color . white ) :
              // run from one side of the screen to the middle
78:
79
              nekorun (0, this. size (), width /2);
              // stop and pause
81:
              currentimg = nekopics [2];
82:
83:
              repaint():
84:
              pause (1000);
86:
              // vawn
              currentimg = nekopics [3];
87:
88:
              repaint():
89:
              pause (1000);
              // scratch four times
91:
              nekoscratch (4);
92:
94:
              // sleep for 5 ' turns '
95:
              nekosleep (5):
              // wake up and run off
97:
              currentimg = nekopics [8];
98:
```

```
99:
              repaint();
100:
               pause (500);
101:
                nekorun (xops, this, size (), width + 10);
102:
       }
103:
104:
       void nekorun ( int start , int end ) {
              for ( int i = start; i < end; i + = 10 ) {
105:
                     this . xpos = i :
106:
107:
                     // swap images
108:
                     if ( currentimg = = nekopics [ 0 ] )
109:
               currentimg = nekopics [1]:
110:
                     else if ( currentimg = = nekopics [ 1 ] )
              currentimg = nekopics [0]:
111:
112:
                     else currentimg = nekonics \{0\}:
113:
114:
                     repaint():
115:
                     pause (150);
116:
              }
117:
       }
118:
119:
       void nekoscratch (int numtimes) {
              for ( int i = numtimes : i > 0 : i - - ) {
120:
121:
                     currentimg = nekopics [4]:
122:
                     repaint():
123:
                     pause ( 150 );
124:
                     currentimg = nekopics [5];
125:
                     repaint();
126:
                     pause (150):
127:
              }
128:
      }
129:
130:
      void nekosleep (int numtimes) {
131:
             for (int i = numtimes : i > 0 : i - - )
132:
                    currentimg = nekopics [6];
133:
                    repaint();
134:
                    pause (250):
```

```
135:
                     currentimg = nekopics [7]:
136:
                     repaint():
137:
                     pause (250);
138:
              3
139:
140:
       void pause (int time) {
              try { Thread , sleen ( time ) ; }
141:
142:
              catch (InterruptedException e) {}
143:
144:
145:
       public void paint (Graphics g) {
       g . drawImage ( currentimg , xpos , vpos , this );
146:
147:
148: }
```

وبالرغم من أن الحركة متظهر من خلال تقليب الصور إلا أنسا مستظهر مرتجف توحاً مسا (
flicker و المجل تقليل عملية ارتجاف عرض الصورة هناك عدة تقنيات يمكسن أن تقلسل مسن عملية الارتجاف هذه أهمها تقنية تسمى التحزين المضاعف (Double Buffering)، حيست نقسوم باستخاء اجراء رسم الصورة (paint) خارج الشاشة (offscreen) على سسطح او ذاكرة (surface) معين ومن ثم عرضها مرة واحدة وبصورة كاملة على الشاشة وهذا سيقلل بكل تأكيد عملية ارتجاف المصورة ، وعملية رسم الصورة خارج الشاشة يعني وجود عملية اخرى متزامنة مع ما يجسسري علسي الشاشة وهذا يعني وجود خوط تنفيذية متعددة داخل الونامج (multithread) ، والبرنامج السالي يوضح تطبيقاً لتفنية التغزين للضاعف :--

```
import java . awt . *;
import java . applet . *;
import java . awt . image . *;
public class Animate extends Applet implements Runnable {
int cardWidth = 43 , cardHeight = 61 , imgCt = 50 , thisPos;
Image currImg , thisCard [] = new Image [imgCt] , winScratch;
Graphics gScratch {
Thread runner;
public void init () {
```

```
int randomCard . cardPos : i :
      Image playingCards;
      ImageFilter cardFilter:
      ImageProducer cardProducer:
      boolean usedCards [ ] = new boolean [ 52 ] :
winScratch = createImage (this . size() .width , this. size.height);
      gScratch = winScratch . getGraphics ():
      setBackground ( Color , white ):
      playingCards = getImage ( getCodeBase ( ) . ' cards . gif ' );
      for (i=0:i < imgCt:i++) {
      randomCard = (int) java.lang.Math.random() * 52);
             if (usedCards | randomCard 1) {
                          i - :
             else {
                   cardPos = ( reandomCard * cardWidth ) + i;
      cardFilter = new CropImageFilter ( cardPos , i ,
                                        cardWidth , cardHeight );
      cardProducer = new FilteredImageSource ( playingCards .
                                      perSource (), cardFilter);
      thisCard [i] = createImage ( cardProducer );
      usedCards [ reandomCard ] = true :
            }
      thisPos = (int) (java.lang.Math.random()*200);
      currImg - thisCard [ i ] :
     public void start () {
            runner = new Thread (this);
            runner , start ():
      }
```

```
public void run () {
              for (int i = 1 : imgCt : i++) {
              trv {
                Thread . sleep ( 200 ):
              catch (InterruptedException e) {
              thisPos=(int)(java.lang.Math.random()*200);
              currImg = thisCard [i];
              repaint();
public void paint ( Graphics g ) {
gScratch . setColor ( this .getBackground ( ) ) :
gScratch, fillRect (0, 0, this.size(), width, this.size(), height);
gScratch , setColor ( Color , black ) ;
gScratch . drawImage ( currImg , thisPos + 3 , 3 , this );
gScratch . drawRoundRect (thisPos + 1,1, cardWidth + 2,5,5);
g . drawImage ( winScratch , 0 , 0 , this );
       public final void update (Graphics g) {
              paint (g);
       }
                                        7-2 الحركة باستخدام التنقيط: -
الحركة يمكن توليدها من خلال توليد نقاط وبألوان متعددة في مناطق مختلفة مسمن الشاشمة ،
 والمثال التالي يقوم باستخدام حركة جهاز الفأرة وعند كل كبسه يتم رسم نقطة على الشاشة .
       1: import java . awt . Graphics ;
       2: import java . awt . Color;
       3: import java . awt . Event ;
```

```
5: public class Spots extends java.applet.Applet {
      7: final int MAXSPOTS = 10:
      8:
              int xspots [] = new int [MAXSPOTS];
              int vspots [] = new int [MAXSPOTS]:
      9:
       10:
              int currepots = 0:
       12:
              public void int ( ) {
                     setBackground ( Color . white );
       13:
       14:
              ì
       15:
       16:
              public boolean mouseDown ( Event evt , int x , int v ) {
       17:
              if ( currepots < MAXSPOTS )
       18:
                     addspot(x,y);
       19:
              else System . out . printin ( 'Too many spots . ');
       20:
                     return true:
       21:
              }
       22:
       23:
                     void addspot (int x , int y ) {
       24:
                             xspots [ currepots ] =x :
       25:
                            yspots [ currspots ] = y;
       26:
                             currepots ++:
       27:
                             repaint();
       28:
              }
       29:
       30:
              public void paint ( Graphics g ) {
       31:
              g , setColor ( Color , blue ) ;
       32:
              for ( int i = 0; i < currepots; i + +) {
       33:
              g. fillOval (xspots [i]-10, yspots [i]-10, 20, 20);
       34:
       35:
              }
       36: }
ولكن هذا البرنامج بسيط لا يوفر حركة حقيقية ولكن يمكن تطوير هذا البرنامج لتوليد تنقيسط
```

بط بقة تشبه توليد أضه إء الاحتفالات الرجمية في سماء الليل مثلاً .

7-3 الحركة باستخدام الخطوط :-

```
1: import java . awt . Graphics :
 2: import iava.awt.Color:
 3: import java . awt . Event :
 4: import iava . awt . Point:
 6: public class Lines extends java, applet. Applet {
 8: final int MAXLINES = :
 9: Point starts [ ] = new Point[MAXLINES] : // starting points
10:Point ends [] = new point [ 10 ]:
                                       // endingpoints
11: Point anchor: // start of current line
12:Point currentpoint: // current end of line
13:int currline = 0: //number of lines
15:
        public void init ( ) {
               setBackground ( Color . white ) ;
16:
17:
        }
18:
19: public boolean mouseDown (Event evt, int x, int y) {
               anchor = new Point (x,y);
20:
21:
               return true:
22:
        3
23:
        public boolean mouseUp (Event evt, int x, int y) {
24:
        if (currline < MAXSPOTS)
25:
                      addline (x, v):
26:
        else System . out . println ( " Too many lines . " ):
27:
28:
               return true:
29:
        }
30:
31: public boolean mouseDrag (Event evt, int x, int y) {
               currentpoint = new Point(x,y);
32:
```

```
33:
                     repaint ():
     34:
                     return true;
     35:
              ì
     36:
     37:
              void addline (int x, int v) {
     38:
                     starts [ currline ] = anchor;
                     ends [ currline ] = new Point (x, y);
     39:
     40:
                     currline ++:
     41:
                     currentpoint = null:
     42:
                     repaint();
     43:
              }
     44:
     45:
                     public void paint (Graphics g) {
     46:
     47:
                     // Draw existing lines
      48:
                     for (int i = 0: i < currline: i + +) {
                     g. drawLine (starts [i].x, ends [i].y,
     49:
     50:
                                   ends[i].x. ends[i].v):
     51:
                     ł
      52:
     53:
                     // draw current line
                     g.setColor (Color.blue);
     54:
     55:
                     if (currentpoint ! = null)
     56:
                            g. drawLine (anchor.x, anchor.y,
     57:
                            currentpoint . x . currentpoint . v ):
     58:
                     }
     59:
              }
                                 7-4 الحوكة باستخدام الحروف:-
عكن توليد حركة معينة على الشاشة باستخدام الحروف ، والمثال التسالي يتسم فيسه
                              تي بك أي حرف تقوم بطبعه من خلال لوحة المفاتيح.
      1: import java . awt . Graphics :
      2: import java . awt . Event ;
      3: import java . awt . Font ;
      5: public class Keys extends java . applet . Applet {
```

```
7:
        char currkey:
 8:
        int currs:
 9:
        int curry:
11:
        public void int ( ) {
        currx = (this.size().width/2)-8; // default
12:
13:
        curry = (this . size () . height / 2) -16;
        setBackground ( Color , white ) :
15:
16:
        setFont( new Font ( ' Helvetica ' , Font . Bold , 36 ) );
17:
19:
        oublic boolean keyDown ( Event evt., int key ) {
                switch (kev) {
 20:
                case Event . DOWN:
 21:
                       curry + = 5;
 22:
 23:
                       break:
 24:
                case Event . UP:
 25:
                       curry - = 5:
 26:
                       break;
                case Event . LEFT:
 27:
 28:
                       curry - = 5:
 29:
                       break:
                case Event . RIGHT '
 30:
 31:
                       currx + = 5:
 32:
                       break:
 33:
                default :
                       currkey = ( char ) key ;
 34:
 35:
 37:
                repaint():
 38:
                return true;
 39:
         public void paint ( Graphics g ) {
 41:
 42:
                if ( currkey ! = 0 ) {
 43: g.drawString (String , valueOf (currkey ), currx , curry);
 44:
 45:
         ž
 46: }
```

7-5 الحركة باستخدام الارقام:-

واخبراً يمكن إظهار حركة باستخدام تغير في الارقام على الشاشة كما في مثال إظهار الســــاعة الرقمية على الشاشة :

```
1: import java . awt . Graphics;
  2: import java . awt . Font :
  3: import java . awt . Date :
  5: public class DigitalClock extends java . applet . Applet {
7: Font theFont = new Font ("TimesRoman", Font. BOLD, 24);
  8:
        Date the Date:
        public void start () {
10:
11:
                while (true) {
12:
                      theDate = new Date():
13:
                      repaint();
14:
                      try { Thread . sleep ( 1000 ); }
15:
                      catch (InterruptedException e) { }
16:
               ł
17:
19:
        public void paint (Graphics g) {
20:
               g. setFont (theFont):
21:
               g.drawString(theDate.toString(), 10, 50);
22:
        }
23;
```

المصادر و المراجع

المحادر والمراجع

- 1. Java Gently: Programming Principles Explained
 J. M. Bishop, Addison Wesley, 1997.
- 2. The complete guide to Java, A. Corbly, Computer Step, 1997.
- 3. The Java Programming Language, K. Arnold and J. Gosling, Addison - Wesley, 1996.
- The Java Tutorial : Object-Oriented Programming for the Internet,
 M. Campione and K. Walrth, Addison Wesley, 1997.
- 5. The Java Class Libraries: An Annotated Reference
 P. Chan and R. Lee, Addison Wesley, 1997.
- The Java Language Specification ,
 J . Gosling , B . Joy and G . Steele , Addison Wesley , 1997 .
- 7. Concurrent Programming in Java: Design Principles and Patterns, D. Lea, Addison - Wesley, 1997.
- 8. Java Essentials for Card C++ Programmers, B. Boone, Addison - Wesley, 1996.
- 9. Java Data Structures and Programming, Liwa Li, Springer, 1998.
- 10. Essential Java, J. Manger, McGraw-Hill, 1996.
- 11. Advanced Java I. I Programming , J. Rice and I. SalisBury , McGraw Hill , 1997 .

Internet Programming using JAVA

Dr. Sabah M.A. MOHAMAD Ph D, MBCS, MIEF, VMACM Associate Professor, Chirman Dr. Jinan A.W.FAIDHI Ph D, MBCS, VMACM Associate Professor

Applied Science University

(ردمك) 6 - 99 - 400 - 9957 (ردمك)





مؤسسة الوراق للخدمات الحديثة عمان ـ شارع الجامعة الأردنية ـ عمارة العساف ص.ب ١٥٢٧ عمان ١١٩٥٣ ـ الأردن تلفكاس ٥٣٣٧٧٩٨